

# Художественная литература

## В.В. Сырова Сказка «Цветник»

В саду у одной женщины был большой и пышный цветник. Какие красивые, большие белые ромашки там росли! Женщина их поливала, холила и лелеяла. Каждое утро она пила чай в кресле качалке возле своего цветника. В один прекрасный весенний день женщине на день рождения подарили алую садовую розу. Женщина в этот же день высадила эту розу в сад к своим любимым ромашкам. Маленькую розочку хорошо приняли ромашки, они защищали ее от ветра и палящего солнца. Оберегали от беспощадных сорняков. Плюс любящий и заботливый уход женщины сделал свое дело- розочка хорошо прижилась в цветнике. Она стала быстро расти и превратилась в восхитительный розовый куст. Ах, как она была прекрасна, когда расцвела!!! Но, вместе с восхитительными цветами проявился во всей красе отвратительный нрав розочки. Она стала высокомерной и вредной. На ромашки она уже смотрела как на прислугу, которые ей все должны и обязаны... Она даже ворчала на женщину – хозяйшку, которая так заботливо ухаживала за ней. Розочка считала себя королевой цветника, а все остальные должны ей прислуживать и исполнять все ее прихоти. Бедным ромашкам она запретила находиться даже близко к ее кусту. Вдруг началась страшная буря. Небо потемнело, пошёл сильный дождь... Большие капли дождя беспощадно били по цветам, листьям и траве, никого не щадя! Ветер сносил все на своем пути, клонил деревья до самой земли... Буря стихла лишь под утро. Женщина сильно переживала за свой сад, но никак не могла ему помочь. Утром, лишь только расцвело, и буря улеглась, женщина отправилась в сад. Цветник был в печальном состоянии- ромашки приникли к земле испачканные и закиданные травой, принесенной ветром. Посреди цветника стояла искореженная и переломанная роза. Ромашки не смогли её защитить от бури, ведь она запретила им приближаться к себе, угрожая им шипами. Так печально закончилась история розы - королевы цветов! А ведь если бы она не была так беспощадно высокомерна, то ромашки помогли ей выжить в бурю. Отвечайте добром на добро! Любите мир вокруг себя!



## Татьяна Алексеева «Кормушка для синичек»

У меня есть дед Серёжа.  
Он мой самый лучший друг.  
Как две капли мы похожи.  
Так считают все вокруг.

Деда мой совсем не старый.  
Интересно очень с ним.  
Мы не тратим время даром,  
Всё чего-то мастерим.

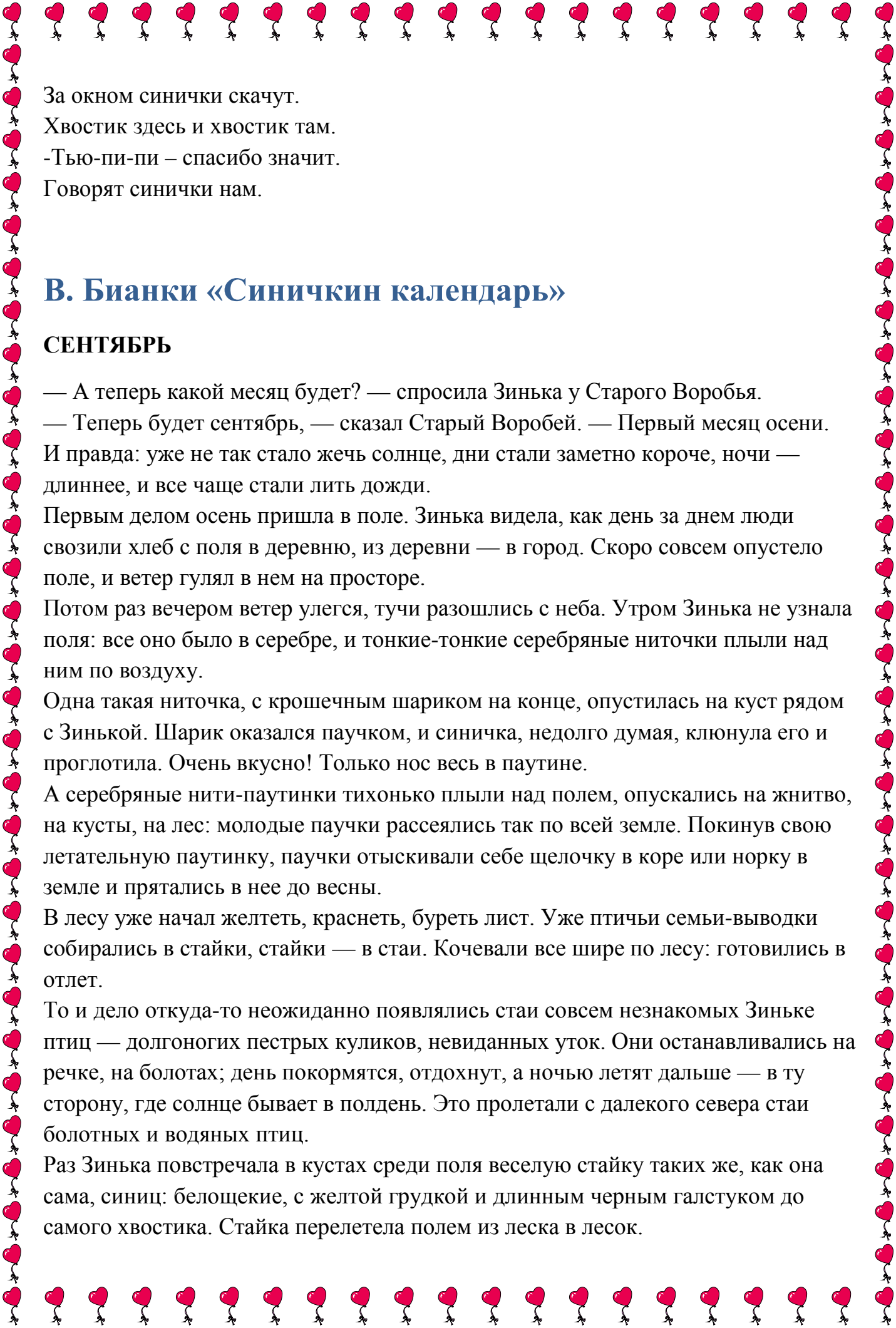
Починили стул сестричке,  
Срочный нужен был ремонт.  
И кормушку для синичек,  
Сколотить решили - вот!

Ведь зимою бедным птичкам  
Корма просто не найти.  
И стучат в окно синички,  
Будто просят их спасти.

Тук, да тук я молоточком -  
Да по шляпкам, по гвоздям.  
Получается не очень,  
Ну и пусть! Зато я сам!

И кормушка, полегоньку,  
Получилась наконец.  
Дед довольный хмыкнул только:  
- Ай да мастер! Молодец!

Мы кормушку прикрепили  
У морозного окна.  
Птичек салом угостили  
И насыпали зерна.



За окном синички скачут.  
Хвостик здесь и хвостик там.  
-Тью-пи-пи – спасибо значит.  
Говорят синички нам.

## В. Бианки «Синичкин календарь»

### СЕНТЯБРЬ

— А теперь какой месяц будет? — спросила Зинька у Старого Воробья.

— Теперь будет сентябрь, — сказал Старый Воробей. — Первый месяц осени.

И правда: уже не так стало жечь солнце, дни стали заметно короче, ночи — длиннее, и все чаще стали лить дожди.

Первым делом осень пришла в поле. Зинька видела, как день за днем люди свозили хлеб с поля в деревню, из деревни — в город. Скоро совсем опустело поле, и ветер гулял в нем на просторе.

Потом раз вечером ветер улегся, тучи разошлись с неба. Утром Зинька не узнала поля: все оно было в серебре, и тонкие-тонкие серебряные ниточки плыли над ним по воздуху.

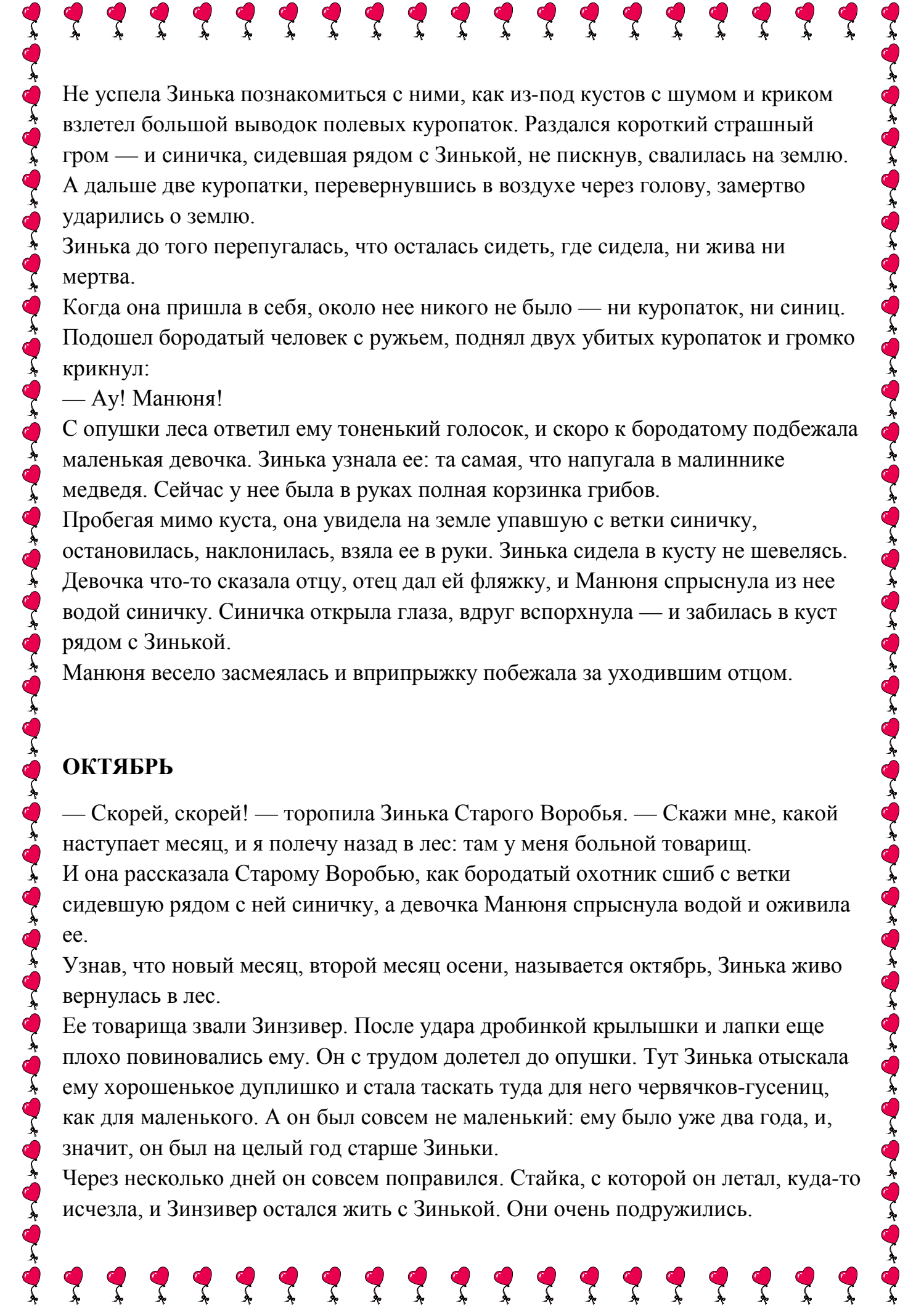
Одна такая ниточка, с крошечным шариком на конце, опустилась на куст рядом с Зинькой. Шарик оказался паучком, и синичка, недолго думая, клюнула его и проглотила. Очень вкусно! Только нос весь в паутине.

А серебряные нити-паутинки тихонько плыли над полем, опускались на жнитво, на кусты, на лес: молодые паучки рассеялись так по всей земле. Покинув свою летательную паутинку, паучки отыскивали себе щелочку в коре или норку в земле и прятались в нее до весны.

В лесу уже начал желтеть, краснеть, буреть лист. Уже птичьи семьи-выводки собирались в стайки, стайки — в стаи. Кочевали все шире по лесу: готовились в отлет.

То и дело откуда-то неожиданно появлялись стаи совсем незнакомых Зиньке птиц — долгоногих пестрых куликов, невиданных уток. Они останавливались на речке, на болотах; день покормятся, отдохнут, а ночью летят дальше — в ту сторону, где солнце бывает в полдень. Это пролетали с далекого севера стаи болотных и водяных птиц.

Раз Зинька повстречала в кустах среди поля веселую стайку таких же, как она сама, синиц: белошекие, с желтой грудкой и длинным черным галстуком до самого хвостика. Стайка перелетела полем из леска в лесок.



Не успела Зинька познакомиться с ними, как из-под кустов с шумом и криком взлетел большой выводок полевых куропаток. Раздался короткий страшный гром — и синичка, сидевшая рядом с Зинькой, не пискнув, свалилась на землю. А дальше две куропатки, перевернувшись в воздухе через голову, замертво ударились о землю.

Зинька до того перепугалась, что осталась сидеть, где сидела, ни жива ни мертва.

Когда она пришла в себя, около нее никого не было — ни куропаток, ни синиц. Подошел бородатый человек с ружьем, поднял двух убитых куропаток и громко крикнул:

— Ау! Манюня!

С опушки леса ответил ему тоненький голосок, и скоро к бородатому подбежала маленькая девочка. Зинька узнала ее: та самая, что напугала в малиннике медведя. Сейчас у нее была в руках полная корзинка грибов.

Пробегая мимо куста, она увидела на земле упавшую с ветки синичку, остановилась, наклонилась, взяла ее в руки. Зинька сидела в кусту не шевелясь. Девочка что-то сказала отцу, отец дал ей фляжку, и Манюня sprysнула из нее водой синичку. Синичка открыла глаза, вдруг вспорхнула — и забилась в куст рядом с Зинькой.

Манюня весело засмеялась и вприпрыжку побежала за уходящим отцом.

## ОКТЯБРЬ

— Скорей, скорей! — торопила Зинька Старого Воробья. — Скажи мне, какой наступает месяц, и я полечу назад в лес: там у меня больной товарищ.

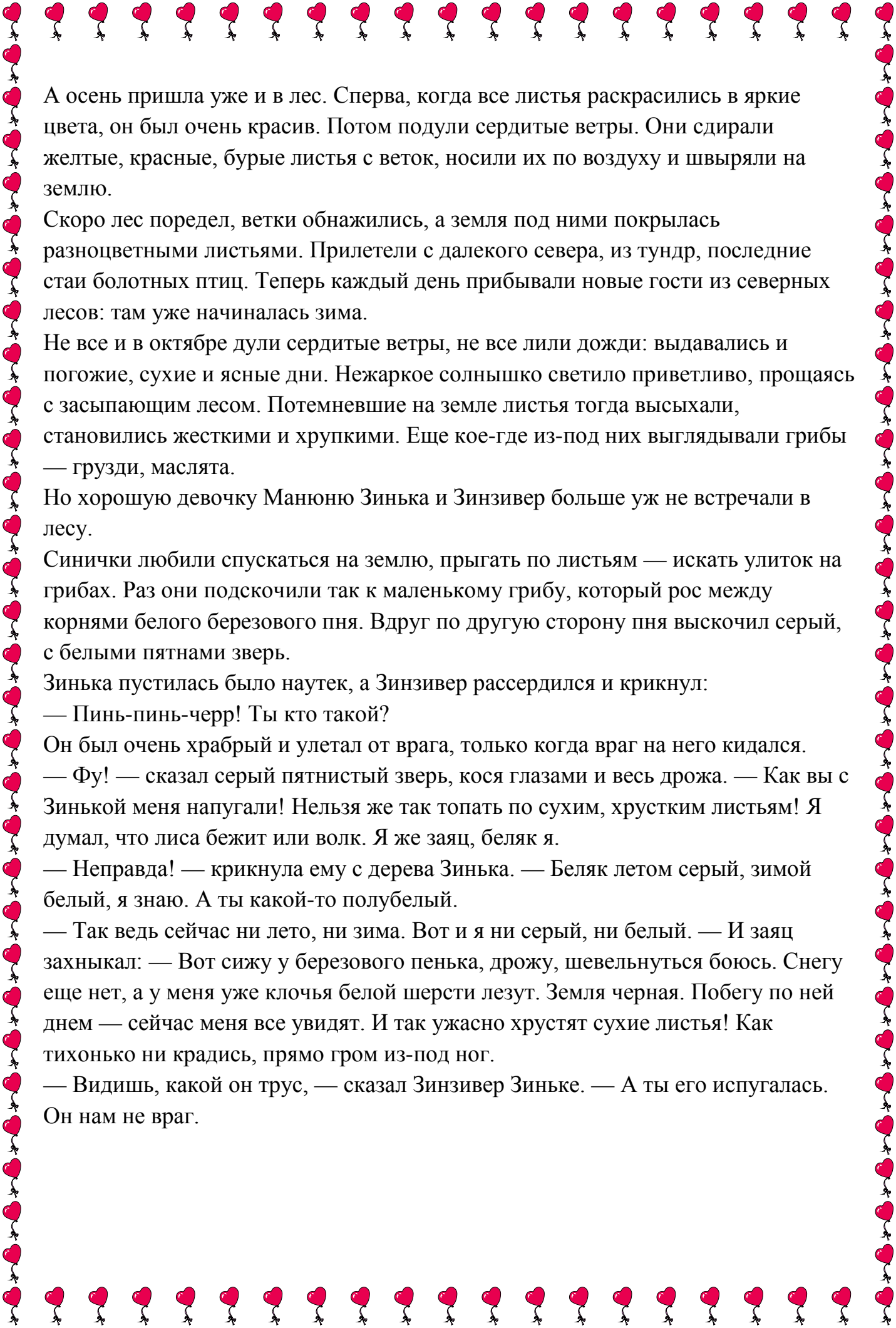
И она рассказала Старому Воробью, как бородатый охотник сшиб с ветки сидевшую рядом с ней синичку, а девочка Манюня sprysнула водой и оживила ее.

Узнав, что новый месяц, второй месяц осени, называется октябрь, Зинька живо вернулась в лес.

Ее товарища звали Зинзивер. После удара дробинкой крылышки и лапки еще плохо повиновались ему. Он с трудом долетел до опушки. Тут Зинька отыскала ему хорошенькое дуплишко и стала таскать туда для него червячков-гусениц, как для маленького. А он был совсем не маленький: ему было уже два года, и, значит, он был на целый год старше Зиньки.

Через несколько дней он совсем поправился. Стайка, с которой он летал, куда-то исчезла, и Зинзивер остался жить с Зинькой. Они очень подружились.





А осень пришла уже и в лес. Сперва, когда все листья раскрасились в яркие цвета, он был очень красив. Потом подули сердитые ветры. Они сдирали желтые, красные, бурые листья с веток, носили их по воздуху и швыряли на землю.

Скоро лес поредел, ветки обнажились, а земля под ними покрылась разноцветными листьями. Прилетели с далекого севера, из тундр, последние стаи болотных птиц. Теперь каждый день прибывали новые гости из северных лесов: там уже начиналась зима.

Не все и в октябре дули сердитые ветры, не все лили дожди: выдавались и погожие, сухие и ясные дни. Нежаркое солнышко светило приветливо, прощаясь с засыпающим лесом. Потемневшие на земле листья тогда высыхали, становились жесткими и хрупкими. Еще кое-где из-под них выглядывали грибы — грузди, маслята.

Но хорошую девочку Манюню Зинька и Зинзивер больше уж не встречали в лесу.

Синички любили спускаться на землю, прыгать по листьям — искать улиток на грибах. Раз они подскочили так к маленькому грибу, который рос между корнями белого березового пня. Вдруг по другую сторону пня выскочил серый, с белыми пятнами зверь.

Зинька пустилась было наутек, а Зинзивер рассердился и крикнул:

— Пинь-пинь-черр! Ты кто такой?

Он был очень храбрый и улетал от врага, только когда враг на него кидался.

— Фу! — сказал серый пятнистый зверь, кося глазами и весь дрожа. — Как вы с Зинькой меня напугали! Нельзя же так топтать по сухим, хрупким листьям! Я думал, что лиса бежит или волк. Я же заяц, беляк я.

— Неправда! — крикнула ему с дерева Зинька. — Беляк летом серый, зимой белый, я знаю. А ты какой-то полубелый.

— Так ведь сейчас ни лето, ни зима. Вот и я ни серый, ни белый. — И заяц захныкал: — Вот сижу у березового пенька, дрожу, шевельнуться боюсь. Снегу еще нет, а у меня уже клочья белой шерсти лезут. Земля черная. Побегу по ней днем — сейчас меня все увидят. И так ужасно хрустят сухие листья! Как тихонько ни крадись, прямо гром из-под ног.

— Видишь, какой он трус, — сказал Зинзивер Зиньке. — А ты его испугалась.

Он нам не враг.



## Сказка про дворника Егора и Осень

автор: Ирина Лазаренко

Как на зореньке аленькой вышел во двор  
Богатырского вида дворник дедка Егор.  
Докурив свою трубку, засучил рукава,  
Глядь... следы ног босых, и примята трава.

Он по следу пошёл, глянул вверх; на ветвях  
Баба рыжая – Осень качается.

– Ах, ну чертовка! Привиделась?! Чур меня, Шиш!

– Ну чего, ты Егорка так громко шумишь?

Видишь? Мёрзну, промокла от кички до пят,  
Сарафан порван мой, буйным ветром измят.  
Хочешь злата мешок? Подарю и метлу!

– Чтоб сама двор мела!?

– Приглашай же к столу!

Где твой терем резной, где твой сказочный сад?

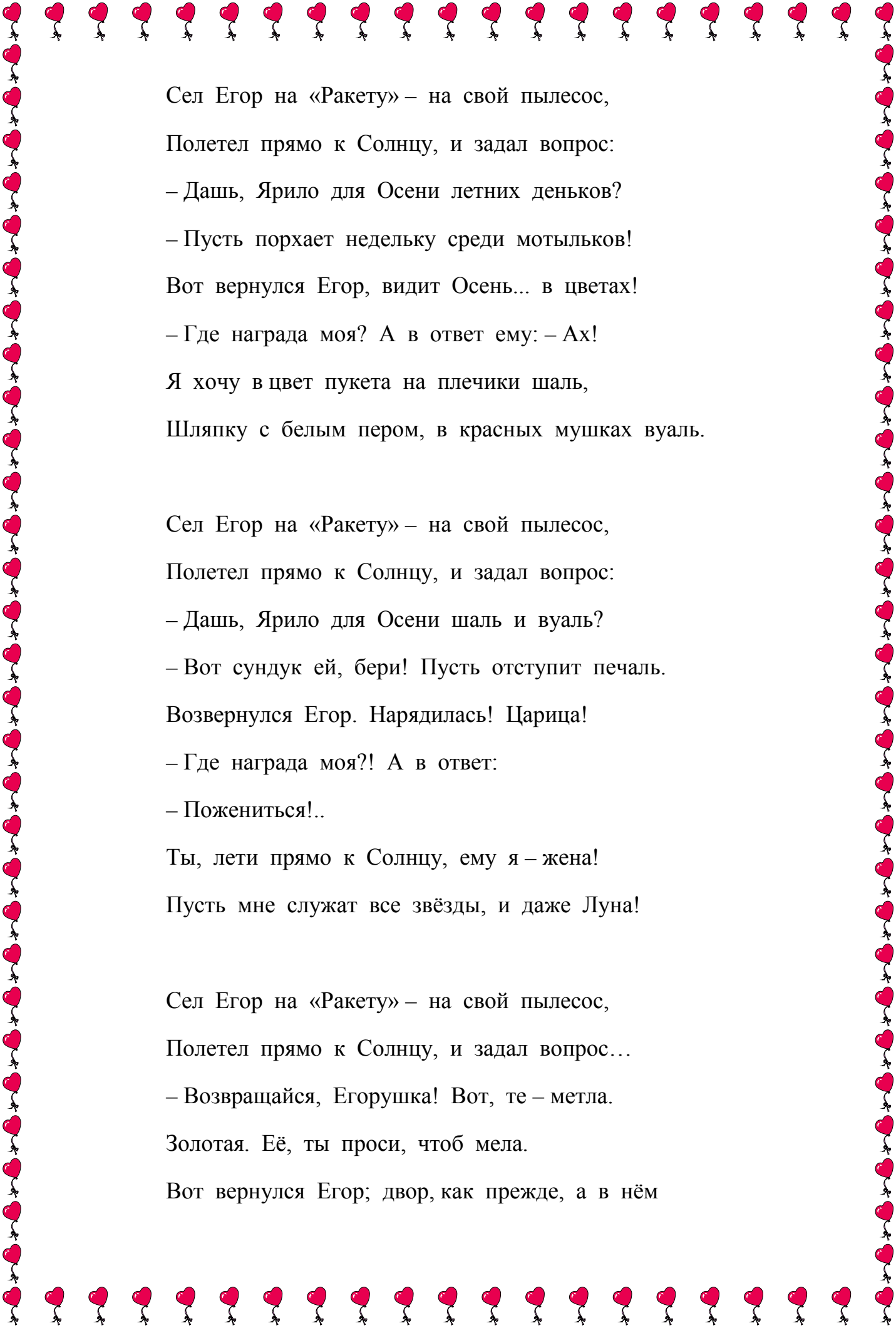
– Что я сделать должен? Откопать ночью клад?

– Нет, всего-то... на небо до Солнца слетать,

И его попросить дать мне летнюю стать.

Я хочу быть зелёной, долой листопад!

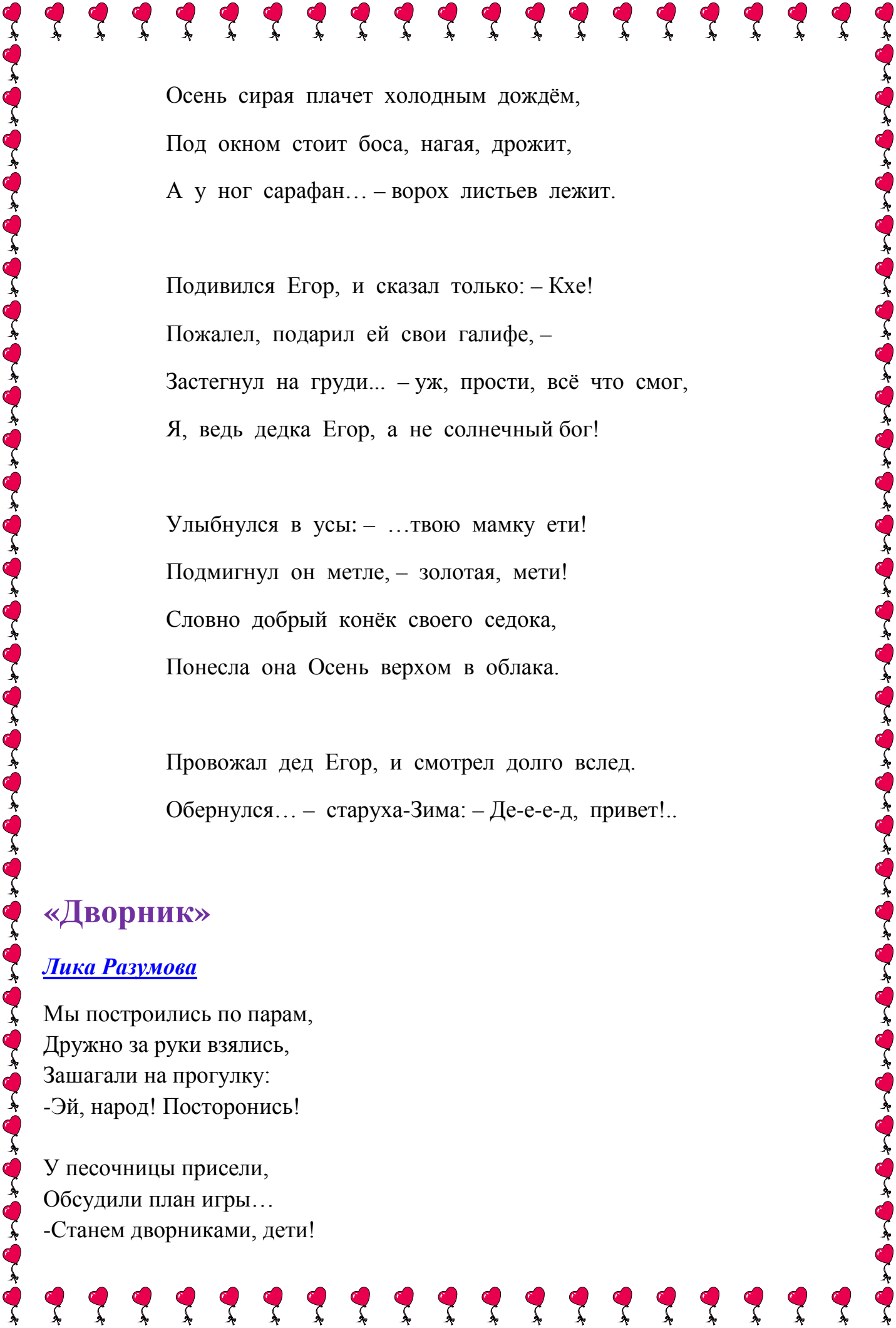
Слушать скрипки кузнечиков, песни цикад.



Сел Егор на «Ракету» – на свой пылесос,  
Полетел прямо к Солнцу, и задал вопрос:  
– Дашь, Ярило для Осени летних деньков?  
– Пусть порхает недельку среди мотыльков!  
Вот вернулся Егор, видит Осень... в цветах!  
– Где награда моя? А в ответ ему: – Ах!  
Я хочу в цвет пукета на плечики шаль,  
Шляпку с белым пером, в красных мушках вуаль.

Сел Егор на «Ракету» – на свой пылесос,  
Полетел прямо к Солнцу, и задал вопрос:  
– Дашь, Ярило для Осени шаль и вуаль?  
– Вот сундук ей, бери! Пусть отступит печаль.  
Возвернулся Егор. Нарядилась! Царица!  
– Где награда моя?! А в ответ:  
– Пожениться!..  
Ты, лети прямо к Солнцу, ему я – жена!  
Пусть мне служат все звёзды, и даже Луна!

Сел Егор на «Ракету» – на свой пылесос,  
Полетел прямо к Солнцу, и задал вопрос...  
– Возвращайся, Егорушка! Вот, те – метла.  
Золотая. Её, ты проси, чтоб мела.  
Вот вернулся Егор; двор, как прежде, а в нём



Осень сирая плачет холодным дождём,  
Под окном стоит боса, нагая, дрожит,  
А у ног сарафан... – ворох листьев лежит.

Подивился Егор, и сказал только: – Кхе!  
Пожалел, подарил ей свои галифе, –  
Застегнул на груди... – уж, прости, всё что смог,  
Я, ведь дедка Егор, а не солнечный бог!

Улыбнулся в усы: – ...твою мамку ети!  
Подмигнул он метле, – золотая, мети!  
Словно добрый конёк своего седока,  
Понесла она Осень верхом в облака.

Провожал дед Егор, и смотрел долго вслед.  
Обернулся... – старуха-Зима: – Де-е-е-д, привет!..

## «Дворник»

Ли́ка Разумова

Мы построились по парам,  
Дружно за руки взялись,  
Зашагали на прогулку:  
-Эй, народ! Посторонись!

У песочницы присели,  
Обсудили план игры...  
-Станем дворниками, дети!



Ведь кругом полно листвы.

И работа закипела.

Каждый в руки веник взял.

С песней, весело, задорно

На площадке подметал.

Воспитательниц не видно,

Пыль стоит вокруг столбом.

Подмели, теперь бумажки

Собирать, друзья, пойдём.

Мы шагаем друг за дружкой,

Как гусята на лугу.

Трудно дворником работать,

Я сказать теперь могу.

## СТИХИ О ПРОФЕССИИ ДВОРНИК

Мы построились по парам,

Дружно за руки взялись,

Зашагали на прогулку:

-Эй, народ! Посторонись!

У песочницы присели,

Обсудили план игры...

-Станем дворниками, дети!

Ведь кругом полно листвы.

И работа закипела.

Каждый в руки веник взял.

С песней, весело, задорно



На площадке подметал.

Воспитательниц не видно,

Пыль стоит вокруг столбом.

Подмели, теперь бумажки

Собирать, друзья, пойдём.

Мы шагаем друг за дружкой,

Как гусята на лугу.

Трудно дворником работать,

Я сказать теперь могу.

## ЗАГАДКИ О ПРОФЕССИИ ДВОРНИК

Он проснётся на заре,

Снег расчистит на дворе.

Все дорожки подметёт

И песком посыпет лёд. (Дворник)

Раньше всех он поутру

Принимается за дело.

Достает свою метлу.

Машет ею вправо, влево.

Летом пыль он подметёт.

Стал уютным, чистым дворик.

Снег зимою уберёт

Всюду наш чистюля... (Дворник)





## ЗАГАДКИ О ПРОФЕССИИ ПОМОЩНИК ВОСПИТАТЕЛЯ

1) Целый день он пляшет, пляшет

Рад он по полу плясать

Где попляшет, где помашет,

Не соринки, не сусалки (веник)

2) Ходит бродит по коврам,

Водит носом по углам

Где прошел там пыли нет

Пыль и сор - его обед. (пылесос)

3) Пыль на шкафчике протрет

И стол в порядок приведет. (тряпочка, ветошь)

4) Всю посуду перемывает

И до блеска ототрет. (губка, ветошь)

5) Если есть у вас в хозяйстве

Палка с тряпкой на конце

То и группа чище

И радость на лице. (швабра)

6) В него воду наливают

В него мусор собирают

И отходы и песок

И все, что хочешь ты дружок. (ведро)





## О своей профессии

автор: Марина Коржова

Кто такой помощник воспитателя?

И в чем его загадка?

Расскажу я вам ребятки, конечно по порядку:

Я в профессии не долго, отдаю ей всю себя,

И профессия "Родная", стала для меня, друзья.

Пока детки на зарядке накрываю я столы,

И бегу скорей на кухню,

Завтрак вовремя схватить.

Раздаю и помогаю кашку вкусную поесть,

Где салфеткой вытираю, приучаем к чистоте.

Позже пыль я вытираю.

Мою дочиста посуду,

Убираем со столов,

Чтобы не было разрухи.

Потом полдник получаем,

Занимаемся с детьми.

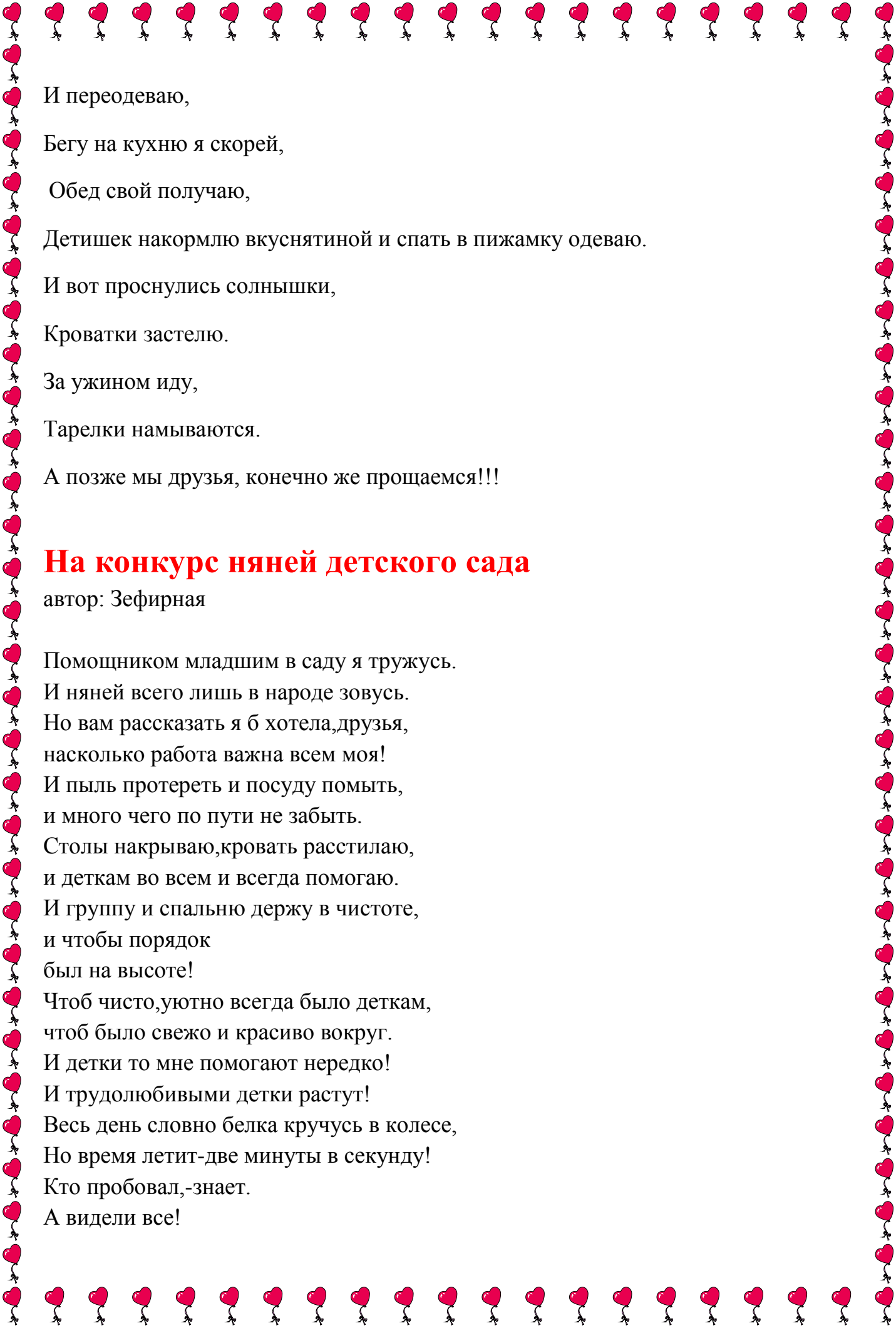
И конечно же - конечно погулять нужно пойти.

Половину одеваю с воспитателем идут,

А другую часть конечно я сама ей приведу.

Далее проветриваю, кроватки расстелю,

Встречаю часть с прогулки.

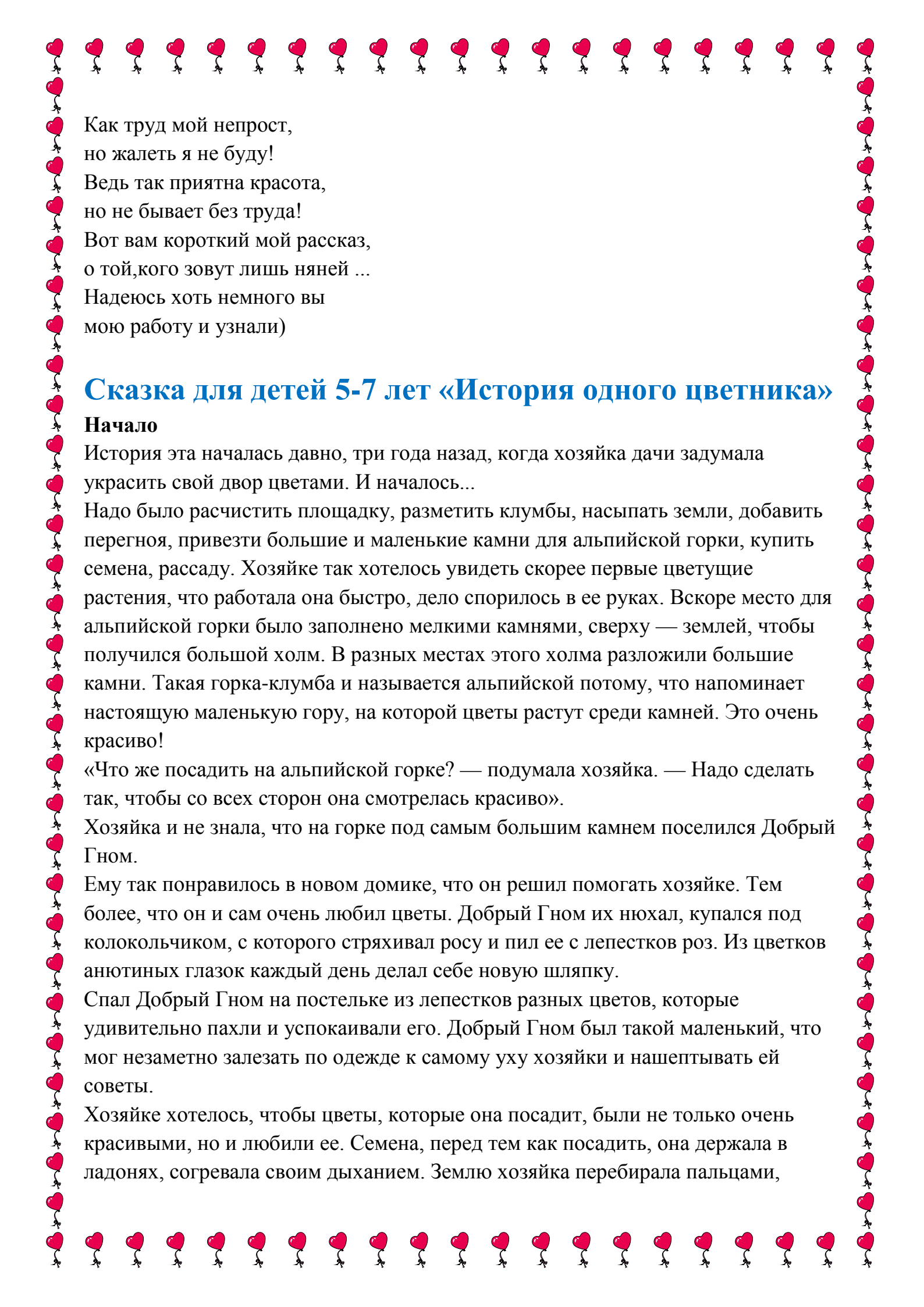


И переодеваю,  
Бегу на кухню я скорей,  
Обед свой получаю,  
Детишек накормлю вкуснятиной и спать в пижамку одеваю.  
И вот проснулись солнышки,  
Кроватки застелю.  
За ужином иду,  
Тарелки намываются.  
А позже мы друзья, конечно же прощаемся!!!

## **На конкурс няней детского сада**

автор: Зефирная

Помощником младшим в саду я тружусь.  
И няней всего лишь в народе зовусь.  
Но вам рассказать я б хотела, друзья,  
насколько работа важна всем моя!  
И пыль протереть и посуду помыть,  
и много чего по пути не забыть.  
Столы накрываю, кровать расстилаю,  
и деткам во всем и всегда помогаю.  
И группу и спальню держу в чистоте,  
и чтобы порядок  
был на высоте!  
Чтоб чисто, уютно всегда было деткам,  
чтоб было свежо и красиво вокруг.  
И детки то мне помогают нередко!  
И трудолюбивыми детки растут!  
Весь день словно белка кручусь в колесе,  
Но время летит-две минуты в секунду!  
Кто пробовал,-знает.  
А видели все!



Как труд мой непрост,  
но жалеть я не буду!  
Ведь так приятна красота,  
но не бывает без труда!  
Вот вам короткий мой рассказ,  
о той, кого зовут лишь няней ...  
Надеюсь хоть немного вы  
мою работу и узнали)

## Сказка для детей 5-7 лет «История одного цветника»

### Начало

История эта началась давно, три года назад, когда хозяйка дачи задумала украсить свой двор цветами. И началось...

Надо было расчистить площадку, разметить клумбы, насыпать земли, добавить перегноя, привезти большие и маленькие камни для альпийской горки, купить семена, рассаду. Хозяйке так хотелось увидеть скорее первые цветущие растения, что работала она быстро, дело спорилось в ее руках. Вскоре место для альпийской горки было заполнено мелкими камнями, сверху — землей, чтобы получился большой холм. В разных местах этого холма разложили большие камни. Такая горка-клумба и называется альпийской потому, что напоминает настоящую маленькую гору, на которой цветы растут среди камней. Это очень красиво!

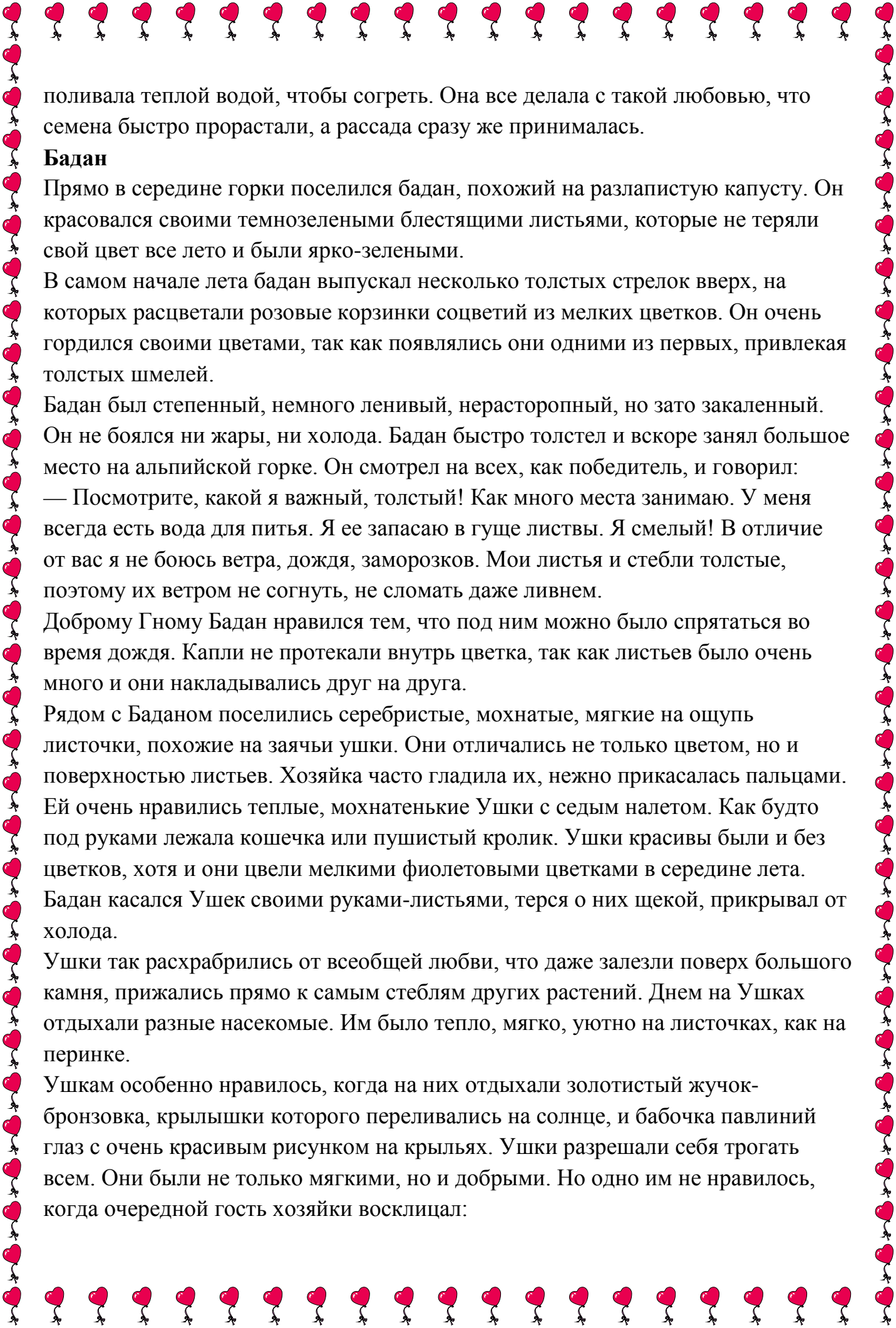
«Что же посадить на альпийской горке? — подумала хозяйка. — Надо сделать так, чтобы со всех сторон она смотрелась красиво».

Хозяйка и не знала, что на горке под самым большим камнем поселился Добрый Гном.

Ему так понравилось в новом домике, что он решил помогать хозяйке. Тем более, что он и сам очень любил цветы. Добрый Гном их нюхал, купался под колокольчиком, с которого стряхивал росу и пил ее с лепестков роз. Из цветков анютиных глазок каждый день делал себе новую шляпку.

Спал Добрый Гном на постельке из лепестков разных цветов, которые удивительно пахли и успокаивали его. Добрый Гном был такой маленький, что мог незаметно залезать по одежде к самому уху хозяйки и нашептывать ей советы.

Хозяйке хотелось, чтобы цветы, которые она посадит, были не только очень красивыми, но и любили ее. Семена, перед тем как посадить, она держала в ладонях, согревала своим дыханием. Землю хозяйка перебирала пальцами,



поливала теплой водой, чтобы согреть. Она все делала с такой любовью, что семена быстро прорастали, а рассада сразу же принималась.

### **Бадан**

Прямо в середине горки поселился бадан, похожий на разлапистую капусту. Он красовался своими темнозелеными блестящими листьями, которые не теряли свой цвет все лето и были ярко-зелеными.

В самом начале лета бадан выпускал несколько толстых стрелок вверх, на которых расцветали розовые корзинки соцветий из мелких цветков. Он очень гордился своими цветами, так как появлялись они одними из первых, привлекая толстых шмелей.

Бадан был степенный, немного ленивый, нерасторопный, но зато закаленный. Он не боялся ни жары, ни холода. Бадан быстро толстел и вскоре занял большое место на альпийской горке. Он смотрел на всех, как победитель, и говорил: — Посмотрите, какой я важный, толстый! Как много места занимаю. У меня всегда есть вода для питья. Я ее запасаю в гуще листьев. Я смелый! В отличие от вас я не боюсь ветра, дождя, заморозков. Мои листья и стебли толстые, поэтому их ветром не согнуть, не сломать даже ливнем.

Доброму Гному Бадан нравился тем, что под ним можно было спрятаться во время дождя. Капли не протекали внутрь цветка, так как листьев было очень много и они накладывались друг на друга.

Рядом с Баданом поселились серебристые, мохнатые, мягкие на ощупь листочки, похожие на заячьи ушки. Они отличались не только цветом, но и поверхностью листьев. Хозяйка часто гладила их, нежно прикасалась пальцами. Ей очень нравились теплые, мохнатенькие Ушки с седым налетом. Как будто под руками лежала кошечка или пушистый кролик. Ушки красивы были и без цветков, хотя и они цвели мелкими фиолетовыми цветками в середине лета. Бадан касался Ушек своими руками-листьями, терся о них щекой, прикрывал от холода.

Ушки так расхрабрились от всеобщей любви, что даже залезли поверх большого камня, прижались прямо к самым стеблям других растений. Днем на Ушках отдыхали разные насекомые. Им было тепло, мягко, уютно на листочках, как на перинке.

Ушкам особенно нравилось, когда на них отдыхали золотистый жучок-бронзовка, крылышки которого переливались на солнце, и бабочка павлиний глаз с очень красивым рисунком на крыльях. Ушки разрешали себя трогать всем. Они были не только мягкими, но и добрыми. Но одно им не нравилось, когда очередной гость хозяйки восклицал:

— Какие красивые Ушки!

Ушки каждый раз шептали в ответ:

— Мы же не зайчики. Нас зовут по-научному — чистец шерстистый.

Но никто их не слышал, никому не хотелось запоминать их правильное имя. Это им так надоело, что они стали отворачиваться от гостей.

«Что происходит?» — подумала хозяйка.

Добрый Гном подсказал ей причину обиды Ушек.

— Ну, это исправимо, — сказала хозяйка и сделала красивую табличку с именем Ушек, представляя их гостям каждый раз.

### **Другие жители альпийской горки**

На самой верхней точке альпийской горки жил Папоротник. Его резные, раскрытые веером листья очень украшали горку. Они были похожи на большие перья павлина, только зеленого цвета. Папоротник рос на самом верху, поэтому все видел первым. Он был очень внимательным и ответственным. Часто предупреждал другие цветы о приближающейся грозе, кошке, которая любила ходить по клумбам и мять цветы, о курице, которая умудрялась перелетать через забор из соседнего двора и выклеивать нежные растения. Все цветы за это были благодарны ему. Под его тенью, в самой середине, росли нежные листочки голубой Хосты. Хозяйка только весной посадила ее, и Папоротник всячески оберегал молодое растение от ожогов солнца, ветра и от крупных капель дождя. Маленькая Хоста тянула к Папоротнику свои ладошки-листочки и улыбалась, как ребенок. Она привязалась душой к нему и считала своим отцом.

На самом краю альпийской горки выросли Ирисы. Они были прямыми, высокими, с толстыми заостренными вверху узкими листьями и нежно-сиреневыми цветками, которые довольно быстро отцветали в июне. Ирисы, как храбрые солдаты, стояли на охране у самой границы горки. Они росли так близко друг к другу, что между ними трудно было кому-либо пробраться. Да и от ветра они защищали хорошо. Каждую ночь Ирисы дружно, как в карауле, кричали:

— Спите спокойно, жители цветочной страны. Мы стоим на посту! Все видим, все слышим, никого не пропустим!

А на другом конце овальной горки хозяйка посадила много луговых цветов, которые ей очень нравились. Здесь были и голубые Колокольчики, и ярко-красная Гвоздика, и желтые Ромашки, и пахнущий медом Подмаренник.

Картину дополнял декоративный Лук, который нежным веером рассыпал тонкие трубочки-стебли и высовывал нежно-сиреневые, мохнатенькие головки цветков. Луговые цветы цвели долго, сменяя друг друга, и радовали хозяйку все лето.



Но не только ее. Радовался и Добрый Гном. Теперь он мог чувствовать себя, как в дикой природе, на луге, где все цветет и благоухает. Утром луговые цветы здоровались друг с другом:

— Динь-динь-динь! — звенели маленькие Колокольчики.

— Дон-дон-дон! — отвечали им Колокольчики покрупнее.

— Тик-так, тик-так! — приветствовали Гвоздички.

— Ля-ля-ля! — пели свою песенку Ромашки.

Надо сказать, что дикие и декоративные растения не всегда жили дружно: то луговые растения старались быстро разрастись и занять побольше места, то культурные растения не хотели с ними дружить, задавались, считая себя более красивыми.

Но хозяйка любила всех и всем цветам дарила свою заботу и ласку. Она каждый день обходила цветник, осматривала каждое растение, прикасалась к нему, разговаривала, пела песни:

Расцветайте поскорей, мои красавицы!

Я полью вас, чтобы жажду утолить.

Не забуду все листочки вам помыть.

Вы моей душе дайте отдохнуть,

Позволяете мне в сказку заглянуть,

Где живет природы дивной красота,

Где уходит прочь мирская суета.

Можно целый день разглядывать цветок —

Как тычинки хороши и лепесток.

Можно запах с ветерком ловить,

Словно бабочка, над клумбами кружить.


Цветы внимательно слушали хозяйку, поворачивая за ней свои головки.

Еще много цветов было на альпийской горке. Они имели разную высоту и окраску листьев и цветков, цвели в разное время, поэтому с ранней весны до поздней осени горка радовала глаз.

### **Жители страны цветов**

Цветник не состоял из одной горки. В нем было еще много клумб прямоугольной, круглой, полукруглой формы. У самого забора над всеми цветами цветника возвышались Золотые Шары.

Зацветали они только в конце июля, но зато выше их никого не было. Своими, похожими на солнечные шарики, головками они не только видели весь двор, но и то, что делалось за забором. Поэтому могли рассказать о лесе, луге и козах,



пасшихся на нем, птицах, собирающихся на небольшом пруду, жизни деревни, заходе солнца и о многом другом.

Золотые Шары склоняли свои тонкие, гибкие высокие стебли вниз и часами рассказывали цветам о жизни за забором. Они были настоящими болтушками и иногда даже сплетничали. Но все цветы охотно их слушали, потому что не могли видеть то, что видели Шары.

Около Золотых Шаров раскустился Венерин Башмачок (аконин клубочковый, или борец). Он цвел синефиолетовыми и бело-синими цветками, похожими на маленькие башмачки. Их было так много, что весь июль растение пыталось их раздать. Всем, кто проходил мимо, цветок говорил:

— Возьмите пару Башмачков. Посмотрите, какие они красивые! Будут вам как раз впору!

Но только Добрый Гном с благодарностью носил эти башмачки из цветков. Он мог менять их каждый день, пока растение цвело.

Рядом с Венериным Башмачком поселился Золотарник. Он был ниже Золотых Шаров, но тоже высокий. На длинных, с узкими листьями, стеблях вырастала метелка с мелкими желтыми цветками. Стеблей с метелками было много, поэтому вместе они смотрелись красиво, особенно в августе. Ветер колыхал метелочки, они перешептывались, раскачиваясь в разные стороны:

— Мы тоже похожи на солнышко! Мы такие же желтые. Пусть нам завидуют другие. Мы же цветем до поздней осени, украшая цветник.

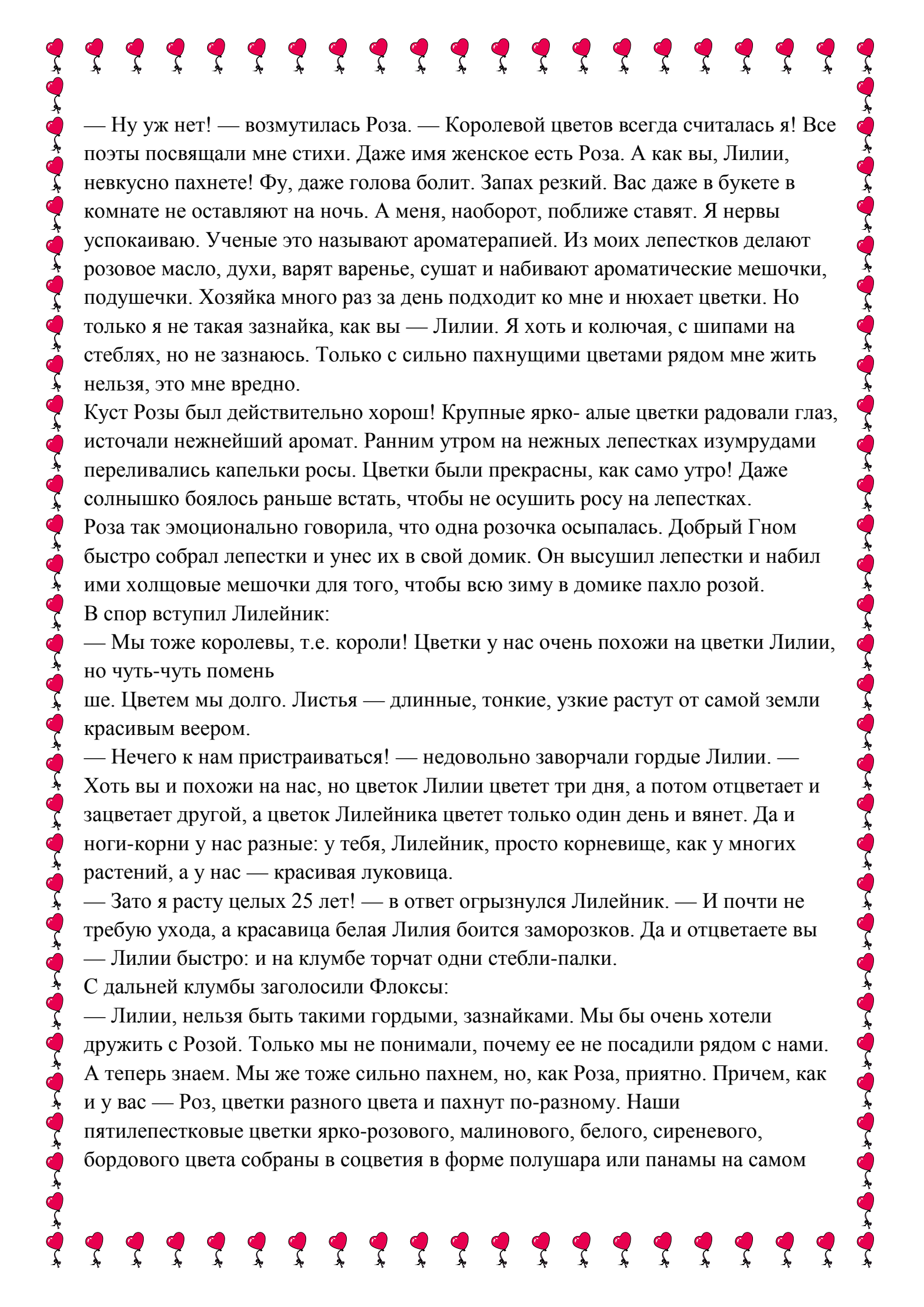
Но тут встречал Физалис, который ниже рос рядом:

— Не только вы цветете до поздней осени. Посмотрите на мои оранжевые фонарики. Как они красивы! Почти все цветы отцветут, а фонарики своим ярко-оранжевым цветом будут радовать всех. Да еще хозяйка поставит веточки с фонариками в вазу и будет ими любоваться всю зиму.

— Очень-то не задавайтесь! — вступили в разговор Ромашки. — Кто радует хозяйку все лето, как не мы. А какие мы разные: с белыми лепестками и желтой серединкой, розовыми лепестками и крупной коричневой колючей серединкой-головкой, голубые, желтые, желто-красные.

Как хозяйка любит нас, даже пересчитывает бутоны! Мы самые красивые! И в букете мы хороши.

— Нашли чем удивить, — гордо говорили красавицы Лилии. — Ну разве нас сравнить с кем-то из цветов?! Чей цветок крупнее? Да хозяйка глаз от нас не может оторвать! То роскошные белые цветки, то желтые, то оранжевые, кремовые, нежно-розовые, а то ярко-алые. И каждый цветок, как чудо! А какая грация. Вы все нас не достойны. Мы — королевы, а вы — наши слуги!



— Ну уж нет! — возмутилась Роза. — Королевой цветов всегда считалась я! Все поэты посвящали мне стихи. Даже имя женское есть Роза. А как вы, Лилии, невкусно пахнете! Фу, даже голова болит. Запах резкий. Вас даже в букете в комнате не оставляют на ночь. А меня, наоборот, поближе ставят. Я нервы успокаиваю. Ученые это называют ароматерапией. Из моих лепестков делают розовое масло, духи, варят варенье, сушат и набивают ароматические мешочки, подушечки. Хозяйка много раз за день подходит ко мне и нюхает цветки. Но только я не такая зазнайка, как вы — Лилии. Я хоть и колючая, с шипами на стеблях, но не зазнаюсь. Только с сильно пахнущими цветами рядом мне жить нельзя, это мне вредно.

Куст Розы был действительно хорош! Крупные ярко- алые цветки радовали глаз, источали нежнейший аромат. Ранним утром на нежных лепестках изумрудами переливались капельки росы. Цветки были прекрасны, как само утро! Даже солнышко боялось раньше встать, чтобы не осушить росу на лепестках. Роза так эмоционально говорила, что одна розочка осыпалась. Добрый Гном быстро собрал лепестки и унес их в свой домик. Он высушил лепестки и набил ими холщовые мешочки для того, чтобы всю зиму в домике пахло розой.

В спор вступил Лилейник:

— Мы тоже королевы, т.е. короли! Цветки у нас очень похожи на цветки Лилии, но чуть-чуть поменьше. Цветем мы долго. Листья — длинные, тонкие, узкие растут от самой земли красивым веером.

— Нечего к нам пристраиваться! — недовольно заворчали гордые Лилии. — Хоть вы и похожи на нас, но цветок Лилии цветет три дня, а потом отцветает и зацветает другой, а цветок Лилейника цветет только один день и вянет. Да и ноги-корни у нас разные: у тебя, Лилейник, просто корневище, как у многих растений, а у нас — красивая луковица.

— Зато я расту целых 25 лет! — в ответ огрызнулся Лилейник. — И почти не требую ухода, а красавица белая Лилия боится заморозков. Да и отцветаете вы — Лилии быстро: и на клумбе торчат одни стебли-палки.

С дальней клумбы заголосили Флоксы:

— Лилии, нельзя быть такими гордыми, зазнайками. Мы бы очень хотели дружить с Розой. Только мы не понимали, почему ее не посадили рядом с нами. А теперь знаем. Мы же тоже сильно пахнем, но, как Роза, приятно. Причем, как и у вас — Роз, цветки разного цвета и пахнут по-разному. Наши пятилепестковые цветки ярко-розового, малинового, белого, сиреневого, бордового цвета собраны в соцветия в форме полушара или панамы на самом



верху тонкого гибкого стебля. В соцветии может быть более ста цветков!

Хозяйка говорит, что мы — яркое пятно в цветнике.

Флоксы опустили вниз соцветия-панамы, услышав какой-то шорох.

— А это что за малявки с нами рядом растут? — спросили они у значительно ниже по высоте цветов.

— Фи, какие вы грубые! Мы вовсе не малявки, — ответили растения, — а очень даже благородные цветы. Хозяйка за нас отдала много денег. И имя у нас особое — Астильба. Мы из высшего цветочного общества. А вы называетесь Флоксами, как будто кто-то фыркает. И цветом мы раньше вас. А какие нежные, пушистые цветки — соцветия в форме маленькой елочки нежно-розового, белого, нежно-сиреневого, красного цвета у нас! Как они приятно пахнут! Хозяйка не могла нарадоваться, любясь нами и трогая пушистые соцветия. Не называйте нас малявками! Мал да удал. А вот у нас под ногами что за цветы растут? — и Астильба высокомерно отвернулась.

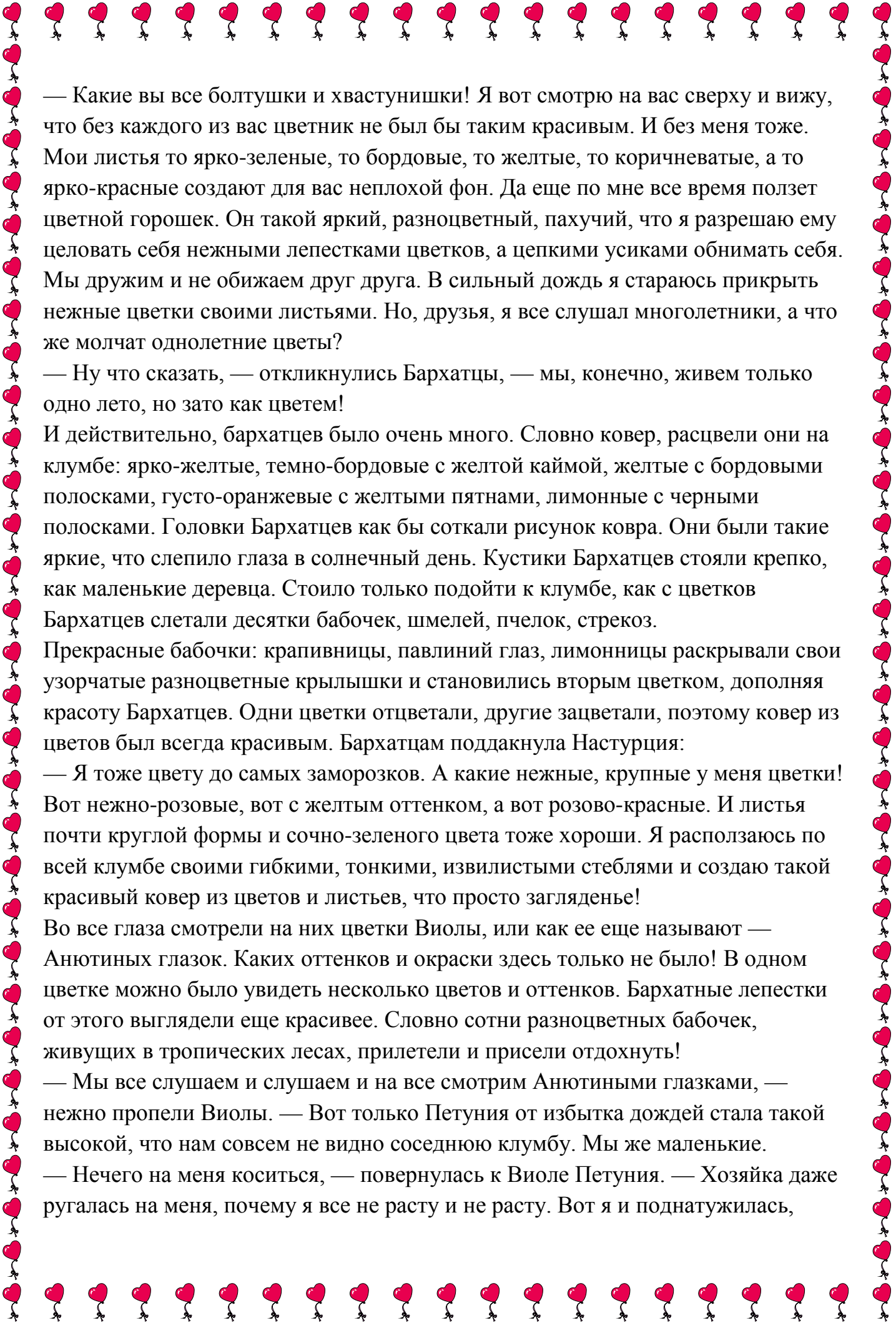
— Эти цветы похожи на небо, — сказали Флоксы. — Они очень маленькие, но их так много. А самое главное, их лепестки окрашены в ярко-голубой цвет. Как будто кусочек неба спустился на землю!

— Мы — Незабудки, — тихо прошептали цветы внизу. — Цветем в самом начале лета, когда многие цветы еще не цветут. Очень любим тень, потому что на солнце наши цветки выгорают, становятся бледными, невзрачными. Вот нас хозяйка и посадила около забора, от которого падает тень.

— Вот бы нам такой цвет! — вздохнули Флоксы.

— Мы тоже хотим быть похожими на небо, — в ответ заворчали Люпины. — Все хвалятся, а про нас забыли. Чем хуже наши цветки и листья!? Посмотрите, сочные стебли зонтиком отходят от центра у самой земли, а на них листья, как раскрытая ладонь с пальцами. Только пальцев много — четырнадцать, шестнадцать. Все они одного размера и растут, растопырившись, из середины. Все говорят, что красиво. А какие у нас цветки в форме большой свечи! Когда мы цветем, много-много таких свеч сиреневого, фиолетового, розового, белого цвета украшают нас. Правда, когда мы отцветаем, остаются коричневые стручки с семенами. Но зато нас не надо рассаживать, мы сами вырастаем. Семена падают из сухих стручков на землю и прорастают. Еще мы обогащаем землю азотом, чтобы растения лучше росли. Вот хозяйка и посадила нас не только в цветнике, но и на огороде. Целое поле Люпинов! Вот так.

Долго молчал дикий Виноград, который обвил весь забор и летний домик. Но и он не сдержался:



— Какие вы все болтушки и хвастунишки! Я вот смотрю на вас сверху и вижу, что без каждого из вас цветник не был бы таким красивым. И без меня тоже. Мои листья то ярко-зеленые, то бордовые, то желтые, то коричневатые, а то ярко-красные создают для вас неплохой фон. Да еще по мне все время ползет цветной горошек. Он такой яркий, разноцветный, пахучий, что я разрешаю ему целовать себя нежными лепестками цветков, а цепкими усиками обнимать себя. Мы дружим и не обижаем друг друга. В сильный дождь я стараюсь прикрыть нежные цветки своими листьями. Но, друзья, я все слушал многолетники, а что же молчат однолетние цветы?

— Ну что сказать, — откликнулись Бархатцы, — мы, конечно, живем только одно лето, но зато как цветом!

И действительно, бархатцев было очень много. Словно ковер, расцвели они на клумбе: ярко-желтые, темно-бордовые с желтой каймой, желтые с бордовыми полосками, густо-оранжевые с желтыми пятнами, лимонные с черными полосками. Головки Бархатцев как бы соткали рисунок ковра. Они были такие яркие, что слепило глаза в солнечный день. Кустики Бархатцев стояли крепко, как маленькие деревца. Стоило только подойти к клумбе, как с цветков Бархатцев слетали десятки бабочек, шмелей, пчелок, стрекоз.

Прекрасные бабочки: крапивницы, павлиний глаз, лимонницы раскрывали свои узорчатые разноцветные крылышки и становились вторым цветком, дополняя красоту Бархатцев. Одни цветки отцветали, другие зацветали, поэтому ковер из цветов был всегда красивым. Бархатцам поддакнула Настурция:


— Я тоже цвету до самых заморозков. А какие нежные, крупные у меня цветки! Вот нежно-розовые, вот с желтым оттенком, а вот розово-красные. И листья почти круглой формы и сочно-зеленого цвета тоже хороши. Я расплзаюсь по всей клумбе своими гибкими, тонкими, извилистыми стеблями и создаю такой красивый ковер из цветов и листьев, что просто загляденье!

Во все глаза смотрели на них цветки Виолы, или как ее еще называют — Анютиных глазок. Каких оттенков и окраски здесь только не было! В одном цветке можно было увидеть несколько цветов и оттенков. Бархатные лепестки от этого выглядели еще красивее. Словно сотни разноцветных бабочек, живущих в тропических лесах, прилетели и присели отдохнуть!

— Мы все слушаем и слушаем и на все смотрим Анютиными глазками, — нежно пропели Виолы. — Вот только Петунья от избытка дождей стала такой высокой, что нам совсем не видно соседнюю клумбу. Мы же маленькие.

— Нечего на меня коситься, — повернулась к Виоле Петунья. — Хозяйка даже ругалась на меня, почему я все не расту и не расту. Вот я и поднатужилась,





выросла в целый куст, хотя должна быть ростом с Сальвию. Зато и нарядная я какая! Крупные цветки- колокольчики разного цвета с прожилками в сеточку так ароматны и красивы. Посмотрите, даже есть махровые цветки с узорчатыми краями.

— Да, да, да, дорогие мои друзья-однолетники, я согласна с вами. Мы можем гордиться своей пышной, яркой красотой! Я добавлю вам цвета, — томно протянула Сальвия, — мой ярко-алый цвет хорошо оттеняет ваши розовые, желтые, синие, сиреневые цвета. Мой столбик соцветия состоит из множества мелких цветков, похожих на маленькие колокольчики, только смотрят они в разные стороны от стебля, а не вверх и не вниз, как у Колокольчиков или Лилий. Мы особенно нарядны, когда растем близко друг к другу и нас много. Тогда создается впечатление, что горит яркий костер.

— А мы, а мы! — пропищали Маргаритки. — Если мы не такие яркие и маленькие, то про нас можно и забыть? Зато мы нежные и хорошо дополняем яркие цвета других растений. А заботимся мы о себе сами, разбрасывая вокруг себя семена, чтобы вырасти на следующий год.

Еще долго болтали цветы в цветнике. В разговор вступили Георгин, потом Дельфиниум, Гладиолусы, Хризантемы, Водосбор (аквилегия) и многие другие растения, которых в цветнике было более ста видов.

И даже весенние цветы: Тюльпаны, Нарциссы, Крокусы, Ландыши попискивали из-под земли своими луковичками, чтобы о них не забыли.

Одни цветы отцветали, другие зацветали. И так с ранней весны до поздней осени, радуя хозяйку, ее семью и всех прохожих. Нельзя было выбрать один самый красивый цветок. Все они были по-своему хороши. Вот так и жила большая цветочная семья. Как и в любой семье, были в жизни цветов хорошие и плохие дни. Они то дружили, то ссорились, обижались. Потом опять мирились и радовались.

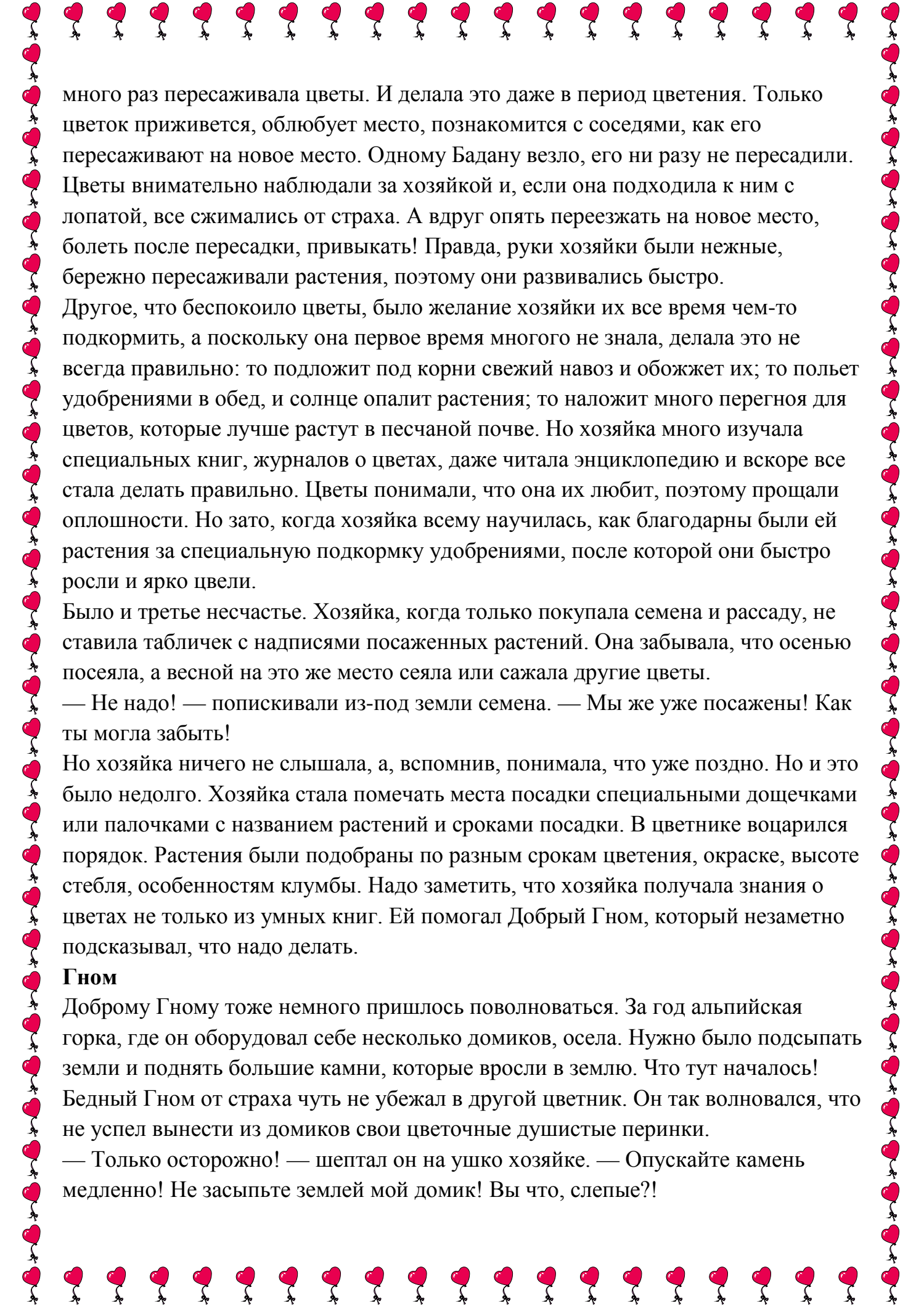
А что же наш Добрый Гном? Ему так понравилось жить в цветнике, что он сделал себе несколько домиков под разными камнями на альпийской горке, набил перинки лепестками разных цветов и переходил из одного домика в другой, наслаждаясь запахом и красотой.

Не думайте, что в жизни цветника все было так хорошо и гладко. Это только в волшебных сказках цветы распускаются в одно мгновение. Что же случилось с цветами?

### **Хозяйка**

Хозяйка очень любила цветы и проводила с ними много времени. Но также она любила экспериментировать, особенно когда цветник только формировался. Она





много раз пересаживала цветы. И делала это даже в период цветения. Только цветок приживется, облюбует место, познакомится с соседями, как его пересаживают на новое место. Одному Бадану везло, его ни разу не пересадили. Цветы внимательно наблюдали за хозяйкой и, если она подходила к ним с лопатой, все сжимались от страха. А вдруг опять переезжать на новое место, болеть после пересадки, привыкать! Правда, руки хозяйки были нежные, бережно пересаживали растения, поэтому они развивались быстро.

Другое, что беспокоило цветы, было желание хозяйки их все время чем-то подкормить, а поскольку она первое время многого не знала, делала это не всегда правильно: то подложит под корни свежий навоз и обожжет их; то польет удобрениями в обед, и солнце опалит растения; то наложит много перегноя для цветов, которые лучше растут в песчаной почве. Но хозяйка много изучала специальных книг, журналов о цветах, даже читала энциклопедию и вскоре все стала делать правильно. Цветы понимали, что она их любит, поэтому прощали оплошности. Но зато, когда хозяйка всему научилась, как благодарны были ей растения за специальную подкормку удобрениями, после которой они быстро росли и ярко цвели.

Было и третье несчастье. Хозяйка, когда только покупала семена и рассаду, не ставила табличек с надписями посаженных растений. Она забывала, что осенью посеяла, а весной на это же место сеяла или сажала другие цветы.

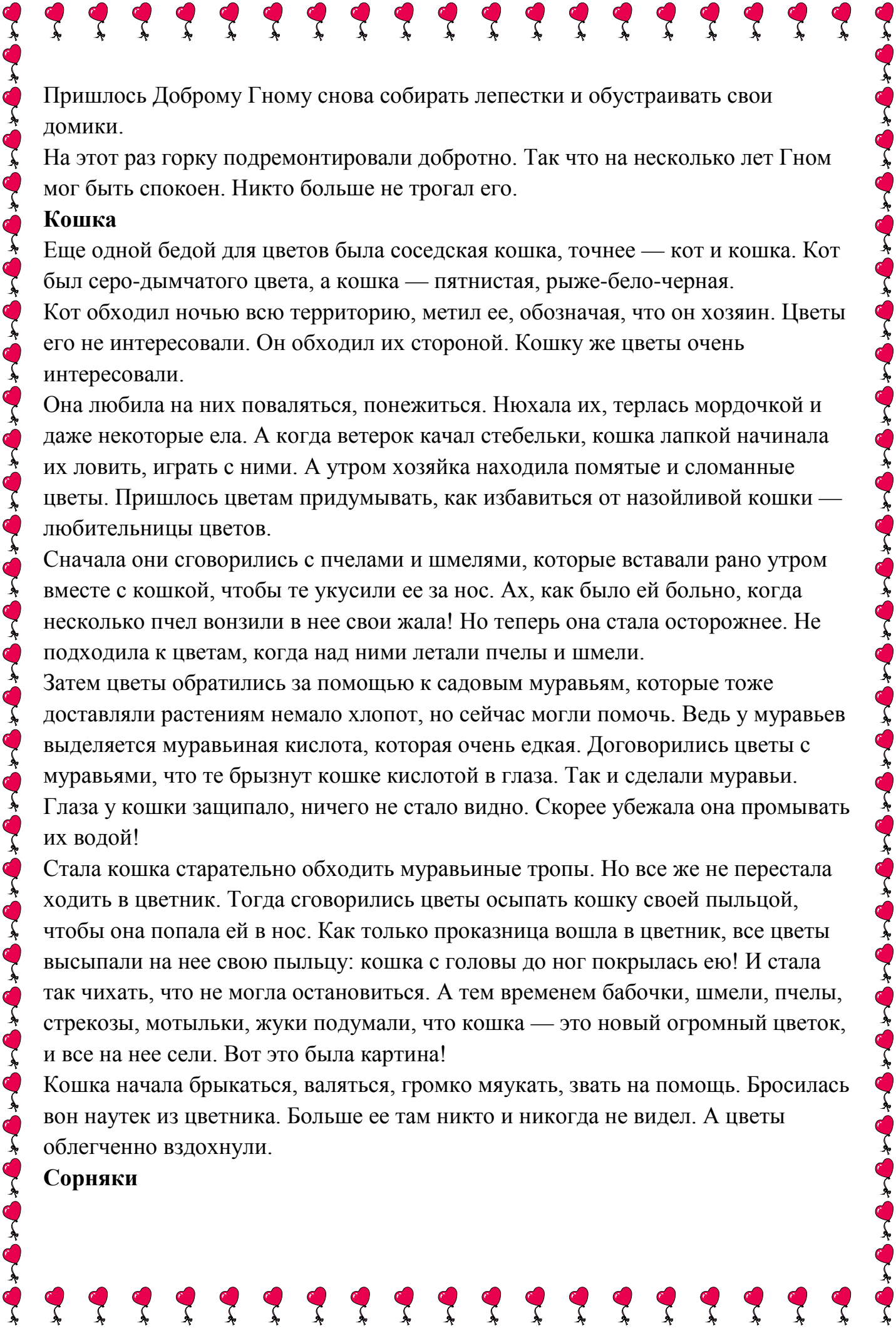
— Не надо! — попискивали из-под земли семена. — Мы же уже посажены! Как ты могла забыть!

Но хозяйка ничего не слышала, а, вспомнив, понимала, что уже поздно. Но и это было недолго. Хозяйка стала помечать места посадки специальными дощечками или палочками с названием растений и сроками посадки. В цветнике воцарился порядок. Растения были подобраны по разным срокам цветения, окраске, высоте стебля, особенностям клумбы. Надо заметить, что хозяйка получала знания о цветах не только из умных книг. Ей помогал Добрый Гном, который незаметно подсказывал, что надо делать.

### **Гном**

Доброму Гному тоже немного пришлось поволноваться. За год альпийская горка, где он оборудовал себе несколько домиков, осела. Нужно было подсыпать земли и поднять большие камни, которые вросли в землю. Что тут началось! Бедный Гном от страха чуть не убежал в другой цветник. Он так волновался, что не успел вынести из домиков свои цветочные душистые перинки.

— Только осторожно! — шептал он на ушко хозяйке. — Опускайте камень медленно! Не засыпьте землей мой домик! Вы что, слепые?!



Пришлось Доброму Гному снова собирать лепестки и обустраивать свои домики.

На этот раз горку подремонтировали добротно. Так что на несколько лет Гном мог быть спокоен. Никто больше не трогал его.

### **Кошка**

Еще одной бедой для цветов была соседская кошка, точнее — кот и кошка. Кот был серо-дымчатого цвета, а кошка — пятнистая, рыже-бело-черная.

Кот обходил ночью всю территорию, метил ее, обозначая, что он хозяин. Цветы его не интересовали. Он обходил их стороной. Кошку же цветы очень интересовали.

Она любила на них поваляться, понежиться. Нюхала их, терлась мордочкой и даже некоторые ела. А когда ветерок качал стебельки, кошка лапкой начинала их ловить, играть с ними. А утром хозяйка находила помятые и сломанные цветы. Пришлось цветам придумывать, как избавиться от назойливой кошки — любительницы цветов.

Сначала они сговорились с пчелами и шмелями, которые вставали рано утром вместе с кошкой, чтобы те укусили ее за нос. Ах, как было ей больно, когда несколько пчел вонзили в нее свои жала! Но теперь она стала осторожнее. Не подходила к цветам, когда над ними летали пчелы и шмели.

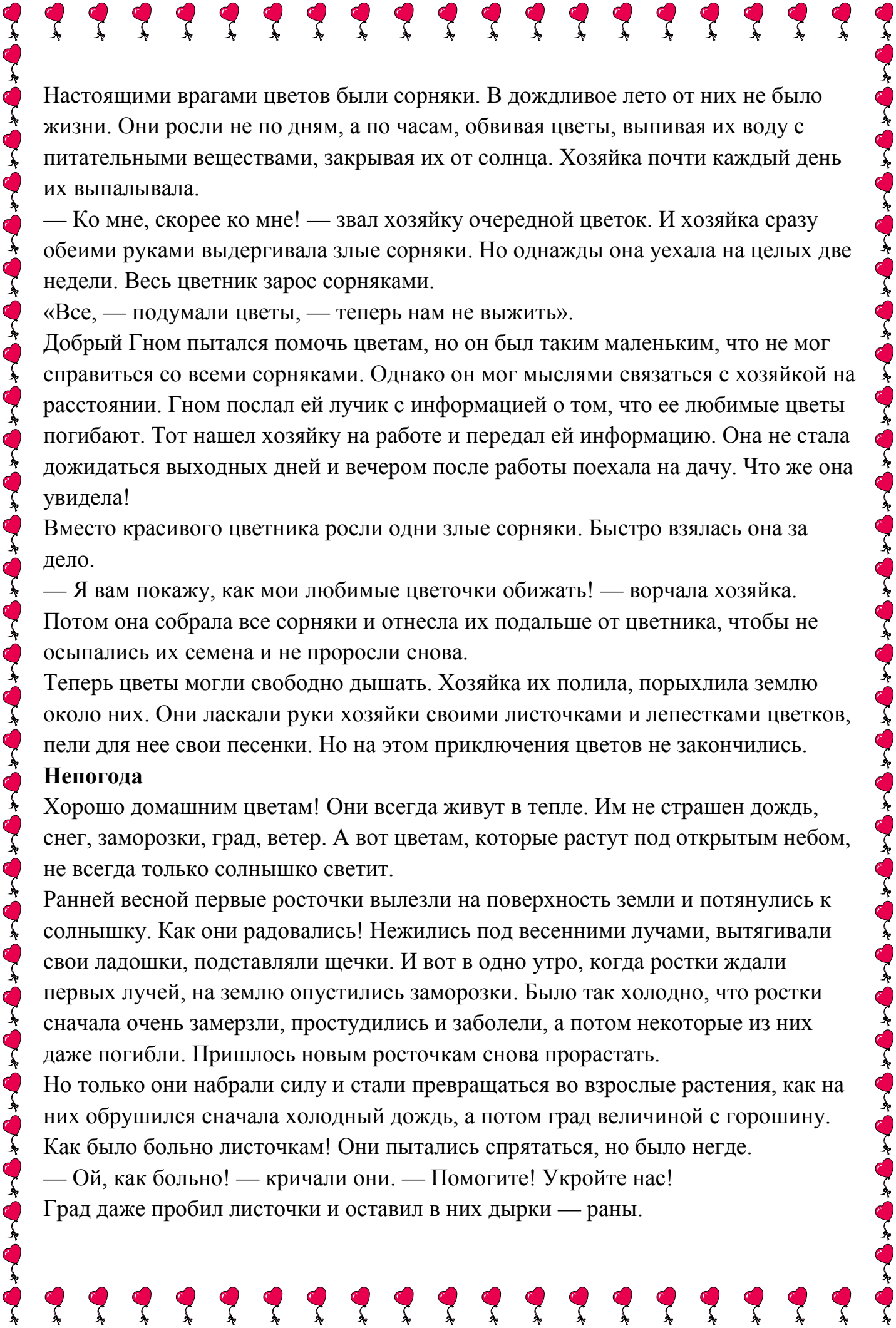
Затем цветы обратились за помощью к садовым муравьям, которые тоже доставляли растениям немало хлопот, но сейчас могли помочь. Ведь у муравьев выделяется муравьиная кислота, которая очень едкая. Договорились цветы с муравьями, что те брызнут кошке кислотой в глаза. Так и сделали муравьи.

Глаза у кошки защипало, ничего не стало видно. Скорее убежала она промывать их водой!

Стала кошка старательно обходить муравьиные тропы. Но все же не перестала ходить в цветник. Тогда сговорились цветы осыпать кошку своей пылью, чтобы она попала ей в нос. Как только проказница вошла в цветник, все цветы высыпали на нее свою пыльцу: кошка с головы до ног покрылась ею! И стала так чихать, что не могла остановиться. А тем временем бабочки, шмели, пчелы, стрекозы, мотыльки, жуки подумали, что кошка — это новый огромный цветок, и все на нее сели. Вот это была картина!

Кошка начала брыкаться, валяться, громко мяукать, звать на помощь. Бросилась вон наутек из цветника. Больше ее там никто и никогда не видел. А цветы облегченно вздохнули.

### **Сорняки**



Настоящими врагами цветов были сорняки. В дождливое лето от них не было жизни. Они росли не по дням, а по часам, обвивая цветы, выпивая их воду с питательными веществами, закрывая их от солнца. Хозяйка почти каждый день их выпалывала.

— Ко мне, скорее ко мне! — звал хозяйку очередной цветок. И хозяйка сразу обеими руками выдергивала злые сорняки. Но однажды она уехала на целых две недели. Весь цветник зарос сорняками.

«Все, — подумали цветы, — теперь нам не выжить».

Добрый Гном пытался помочь цветам, но он был таким маленьким, что не мог справиться со всеми сорняками. Однако он мог мыслями связаться с хозяйкой на расстоянии. Гном послал ей лучик с информацией о том, что ее любимые цветы погибают. Тот нашел хозяйку на работе и передал ей информацию. Она не стала дожидаться выходных дней и вечером после работы поехала на дачу. Что же она увидела!

Вместо красивого цветника росли одни злые сорняки. Быстро взялась она за дело.

— Я вам покажу, как мои любимые цветочки обижать! — ворчала хозяйка.

Потом она собрала все сорняки и отнесла их подальше от цветника, чтобы не осыпались их семена и не проросли снова.

Теперь цветы могли свободно дышать. Хозяйка их полила, порыхлила землю около них. Они ласкали руки хозяйки своими листочками и лепестками цветков, пели для нее свои песенки. Но на этом приключения цветов не закончились.

### **Непогода**

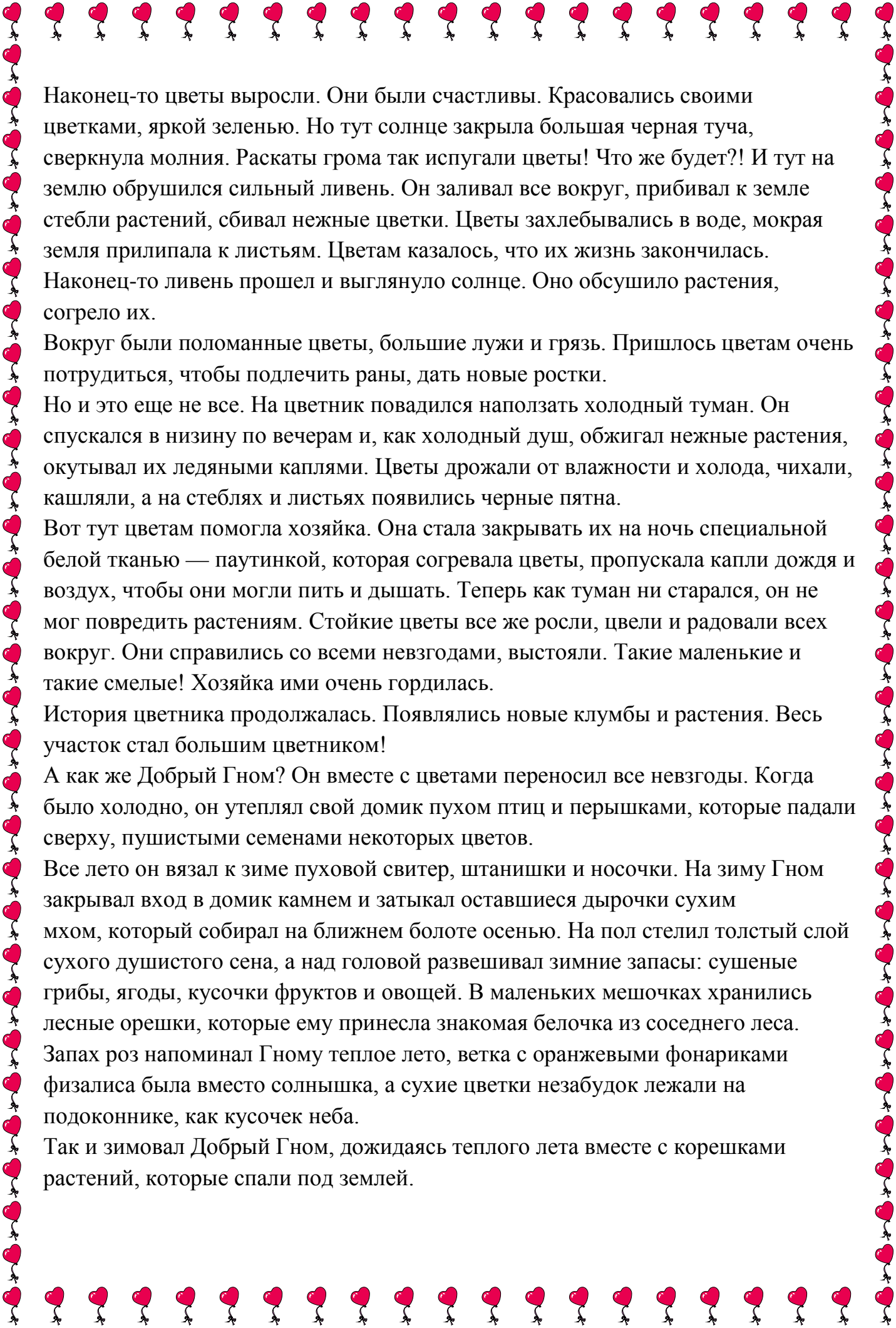
Хорошо домашним цветам! Они всегда живут в тепле. Им не страшен дождь, снег, заморозки, град, ветер. А вот цветам, которые растут под открытым небом, не всегда только солнышко светит.

Ранней весной первые росточки вылезли на поверхность земли и потянулись к солнышку. Как они радовались! Нежились под весенними лучами, вытягивали свои ладошки, подставляли щечки. И вот в одно утро, когда ростки ждали первых лучей, на землю опустились заморозки. Было так холодно, что ростки сначала очень замерзли, простудились и заболели, а потом некоторые из них даже погибли. Пришлось новым росточкам снова прорасти.

Но только они набрали силу и стали превращаться во взрослые растения, как на них обрушился сначала холодный дождь, а потом град величиной с горошину. Как было больно листочкам! Они пытались спрятаться, но было негде.

— Ой, как больно! — кричали они. — Помогите! Укройте нас!

Град даже пробил листочки и оставил в них дырки — раны.



Наконец-то цветы выросли. Они были счастливы. Красовались своими цветками, яркой зеленью. Но тут солнце закрыла большая черная туча, сверкнула молния. Раскаты грома так испугали цветы! Что же будет?! И тут на землю обрушился сильный ливень. Он заливал все вокруг, прибывал к земле стебли растений, сбивал нежные цветки. Цветы захлебывались в воде, мокрая земля прилипала к листьям. Цветам казалось, что их жизнь закончилась. Наконец-то ливень прошел и выглянуло солнце. Оно обсушило растения, согрело их.

Вокруг были поломанные цветы, большие лужи и грязь. Пришлось цветам очень потрудиться, чтобы подлечить раны, дать новые ростки.

Но и это еще не все. На цветник повадился напоздать холодный туман. Он спускался в низину по вечерам и, как холодный душ, обжигал нежные растения, окутывал их ледяными каплями. Цветы дрожали от влажности и холода, чихали, кашляли, а на стеблях и листьях появились черные пятна.

Вот тут цветам помогла хозяйка. Она стала закрывать их на ночь специальной белой тканью — паутинкой, которая согревала цветы, пропускала капли дождя и воздух, чтобы они могли пить и дышать. Теперь как туман ни старался, он не мог повредить растениям. Стойкие цветы все же росли, цвели и радовали всех вокруг. Они справились со всеми невзгодами, выстояли. Такие маленькие и такие смелые! Хозяйка ими очень гордилась.

История цветника продолжалась. Появлялись новые клумбы и растения. Весь участок стал большим цветником!

А как же Добрый Гном? Он вместе с цветами переносил все невзгоды. Когда было холодно, он утеплял свой домик пухом птиц и перышками, которые падали сверху, пушистыми семенами некоторых цветов.

Все лето он вязал к зиме пуховой свитер, штанишки и носочки. На зиму Гном закрывал вход в домик камнем и затыкал оставшиеся дырочки сухим мхом, который собирал на ближнем болоте осенью. На пол стелил толстый слой сухого душистого сена, а над головой развешивал зимние запасы: сушеные грибы, ягоды, кусочки фруктов и овощей. В маленьких мешочках хранились лесные орешки, которые ему принесла знакомая белочка из соседнего леса. Запах роз напоминал Гному теплое лето, ветка с оранжевыми фонариками физалиса была вместо солнышка, а сухие цветки незабудок лежали на подоконнике, как кусочек неба.

Так и зимовал Добрый Гном, дожидаясь теплого лета вместе с корешками растений, которые спали под землей.



## Работа с текстом

— Сказку читать детям по частям, сопровождая чтение показом иллюстраций, картинок, открыток с изображением цветов и цветников (Васильева С Л., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир растений и грибов. Цветы. Деревья. М., 2004; Наглядные пособия: «Деревья и кустарники», «Полевые цветы», «Ягоды», «Цветы садовые» (М.: ТЦ Сфера, 2012) и др.).

— После описания цветка дать задание найти его изображение, дополнить описание, которое дано в сказке.

— Предложить разыграть мини-сценки из сказки, показывая разный характер цветов.

— Предложить нарисовать или составить из отдельных элементов описанный в сказке цветник, дорисовать другие цветы; проиллюстрировать сказку.

— Сочинить вместе с детьми продолжение сказки, включив новых героев и сюжеты.

## Вопросы и задания

— С чего начала хозяйка устраивать цветник на даче?

— Как устроена альпийская горка? Почему она так называется?

— Что необычного было в устройстве домика Гнома?

— Что необычного было в посадке хозяйкой семян цветов?

— Как описывается в сказке Бадан? Какой у него был характер? Почему Бадан так гордился своими листьями и стеблями?

— Кто запомнил, как по-научному называются мохнатенькие Ушки, которые хозяйка на альпийской горке посадила рядом с Баданом?

— Опишите Чистец шерстистый.

— Почему он обижался на людей? Как ему помогла хозяйка?

— Какое растение поселилось на самой верхней точке альпийской горки?

— Чем Папоротник отличался от других растений?

— Какое растение защищал Папоротник от солнца и ливня?

— Как Папоротник помогал всем растениям?

— С кем сравниваются в сказке Ирисы? Почему?

— Какие луговые цветы посадила хозяйка на альпийской горке?

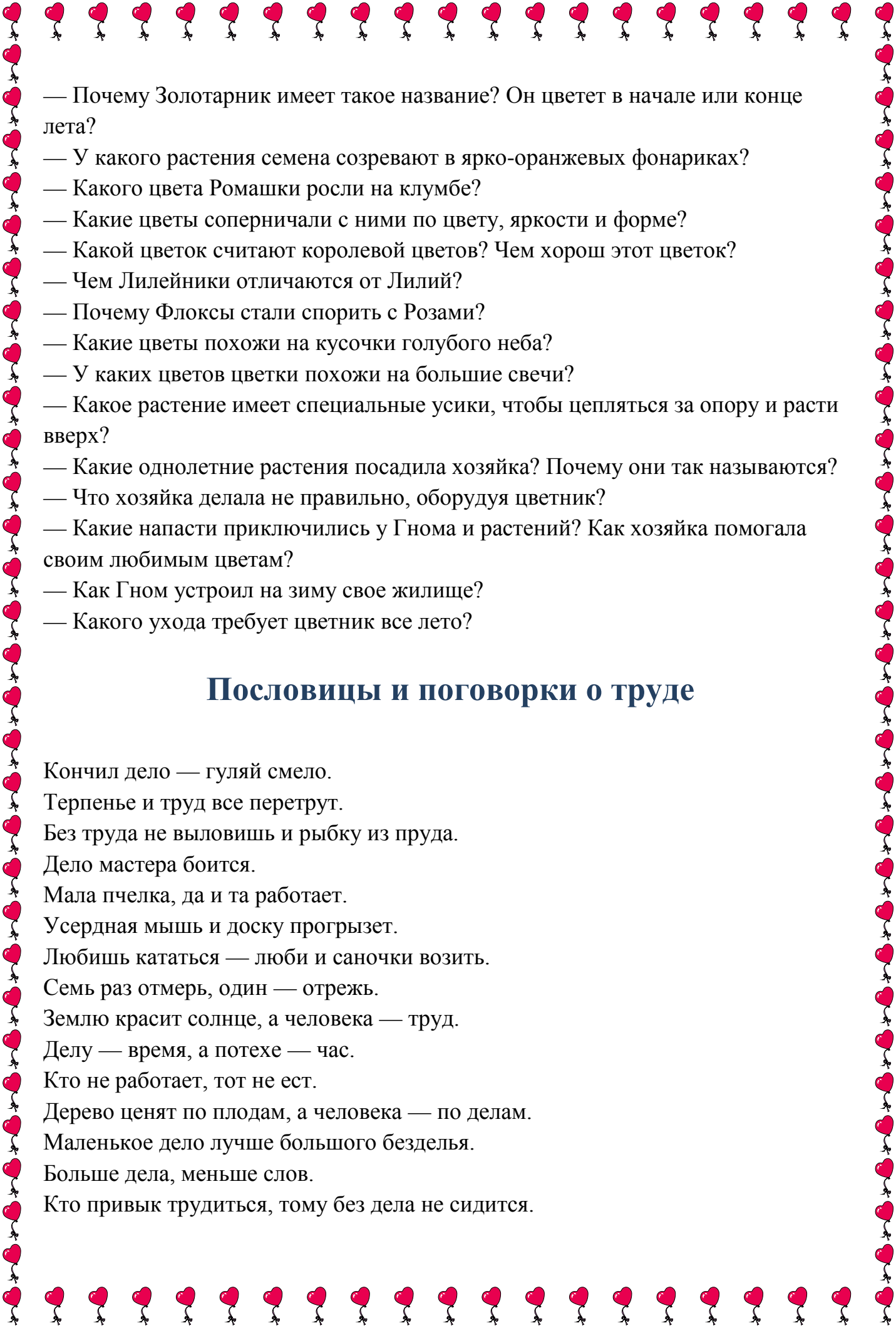
— Как жили между собой культурные и дикорастущие растения?

— Какие цветы посадила хозяйка на клумбах?

— Почему Золотые Шары имеют такое название? Почему они могли все видеть?

— Почему Венерин Башмачок имеет такое название? Кто запомнил его научное название?

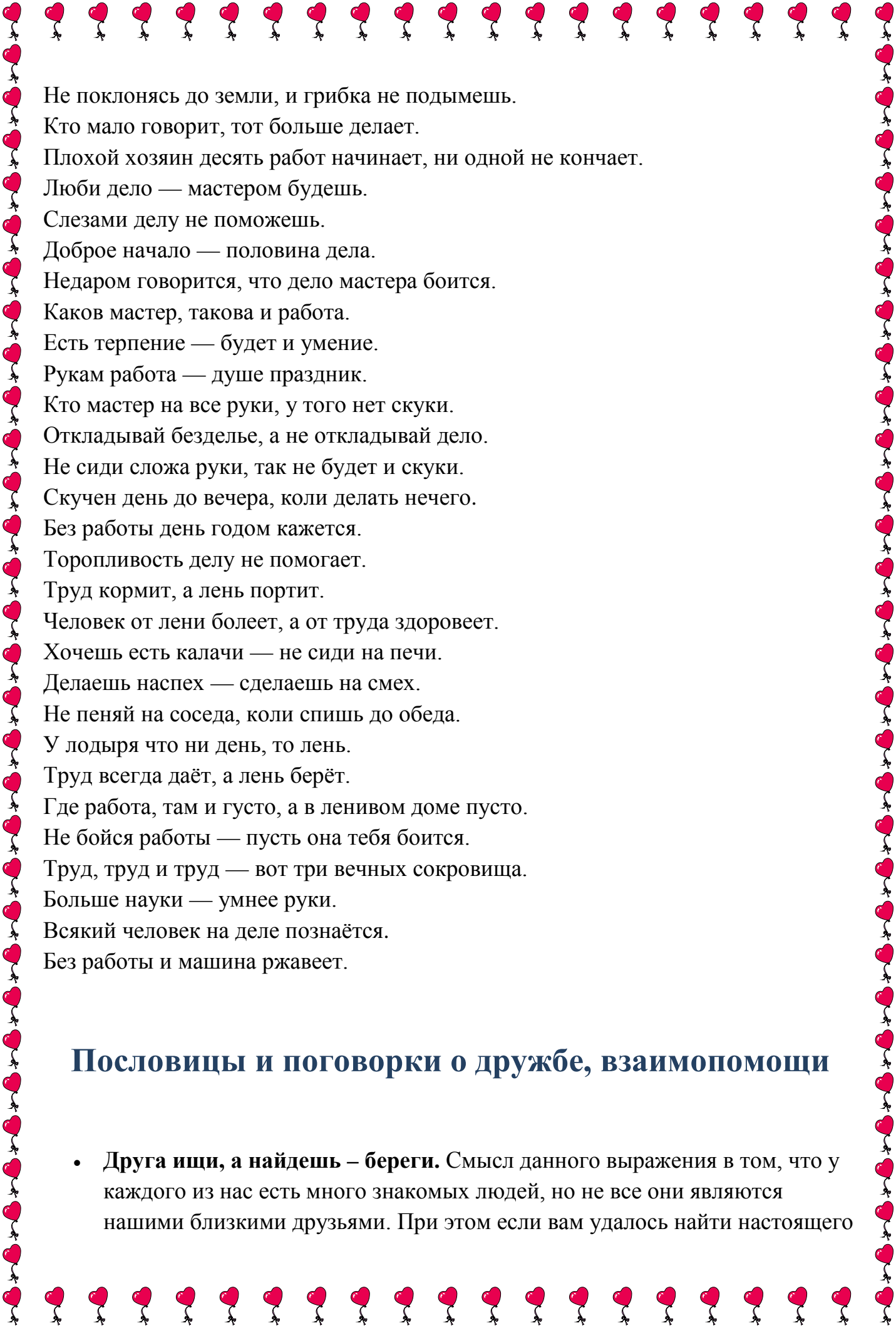


- 
- Почему Золотарник имеет такое название? Он цветет в начале или конце лета?
- У какого растения семена созревают в ярко-оранжевых фонариках?
- Какого цвета Ромашки росли на клумбе?
- Какие цветы соперничали с ними по цвету, яркости и форме?
- Какой цветок считают королевой цветов? Чем хорош этот цветок?
- Чем Лилейники отличаются от Лилий?
- Почему Флоксы стали спорить с Розами?
- Какие цветы похожи на кусочки голубого неба?
- У каких цветов цветки похожи на большие свечи?
- Какое растение имеет специальные усики, чтобы цепляться за опору и расти вверх?
- Какие однолетние растения посадила хозяйка? Почему они так называются?
- Что хозяйка делала не правильно, оборудуя цветник?
- Какие напасти приключились у Гнома и растений? Как хозяйка помогала своим любимым цветам?
- Как Гном устроил на зиму свое жилище?
- Какого ухода требует цветник все лето?

## Пословицы и поговорки о труде

- Кончил дело — гуляй смело.
- Терпенье и труд все перетрут.
- Без труда не выловишь и рыбку из пруда.
- Дело мастера боится.
- Мала пчелка, да и та работает.
- Усердная мышь и доску прогрызет.
- Любишь кататься — люби и саночки возить.
- Семь раз отмерь, один — отрежь.
- Землю красит солнце, а человека — труд.
- Делу — время, а потехе — час.
- Кто не работает, тот не ест.
- Дерево ценят по плодам, а человека — по делам.
- Маленькое дело лучше большого безделья.
- Больше дела, меньше слов.
- Кто привык трудиться, тому без дела не сидится.





Не поклонясь до земли, и грибка не подымеешь.  
Кто мало говорит, тот больше делает.  
Плохой хозяин десять работ начинает, ни одной не кончает.  
Люби дело — мастером будешь.  
Слезами делу не поможешь.  
Доброе начало — половина дела.  
Недаром говорится, что дело мастера боится.  
Каков мастер, такова и работа.  
Есть терпение — будет и умение.  
Рукам работа — душе праздник.  
Кто мастер на все руки, у того нет скуки.  
Откладывай безделье, а не откладывай дело.  
Не сиди сложа руки, так не будет и скуки.  
Скучен день до вечера, коли делать нечего.  
Без работы день годом кажется.  
Торопливость делу не помогает.  
Труд кормит, а лень портит.  
Человек от лени болеет, а от труда здоровеет.  
Хочешь есть калачи — не сиди на печи.  
Делаешь наспех — сделаешь на смех.  
Не пеняй на соседа, коли спишь до обеда.  
У лодыря что ни день, то лень.  
Труд всегда даёт, а лень берёт.  
Где работа, там и густо, а в ленивом доме пусто.  
Не бойся работы — пусть она тебя боится.  
Труд, труд и труд — вот три вечных сокровища.  
Больше науки — умнее руки.  
Всякий человек на деле познаётся.  
Без работы и машина ржавеет.

## Пословицы и поговорки о дружбе, взаимопомощи

- **Друга ищи, а найдешь – береги.** Смысл данного выражения в том, что у каждого из нас есть много знакомых людей, но не все они являются нашими близкими друзьями. При этом если вам удалось найти настоящего

друга, его нужно ценить, уважать, беречь и помогать ему. Ни в коем случае нельзя ссориться с другом и обижать его, потому, что ему это будет очень неприятно.

- **Друг познается в беде.** В поговорке речь идет о том, что понять, настоящий ли друг с вами рядом, можно лишь познав вместе с ним трудности и неприятности. Потому, что играть и дружить, когда вам весело и все хорошо – может каждый, а вот прийти на помощь, например, пожертвовать для вас что-то свое – это поступок настоящего верного друга.
- **Для друга все не туго.** Эта поговорка учит нас тому, что мы должны помогать своим друзьям и выручать их в нужную минуту. «Не туго» употребляется тут в смысле не тяжело, не сложно.
- **Друг денег дороже.** Друга за деньги не купишь. В этих словах следующий смысл: дружба это очень важно, и настоящую дружбу нельзя купить ни за какие деньги в мире. Также и наоборот – нельзя продавать дружбу ни за какие деньги. Малышам для понимания можно объяснить, что продавать здесь употребляется не в буквальном смысле, а в смысле предавать. Например, нельзя бросить друга и дружить с другим, только потому, что у нового товарища лучше игрушки, компьютер и т.д.
- **Как аукнется, так и откликнется.** Поговорка гласит о том, что как вы будете относиться к людям, так и они будут относиться к вам. Если хотите доброго, уважительного отношения к себе, так же относитесь к окружающим.
- **Старый друг лучше новых двух.** Дружба крепчает с годами, поэтому старые друзья всегда в почете.

## Пословицы и поговорки, посвященные добру и доброте

Учись доброму — плохое на ум не пойдёт.

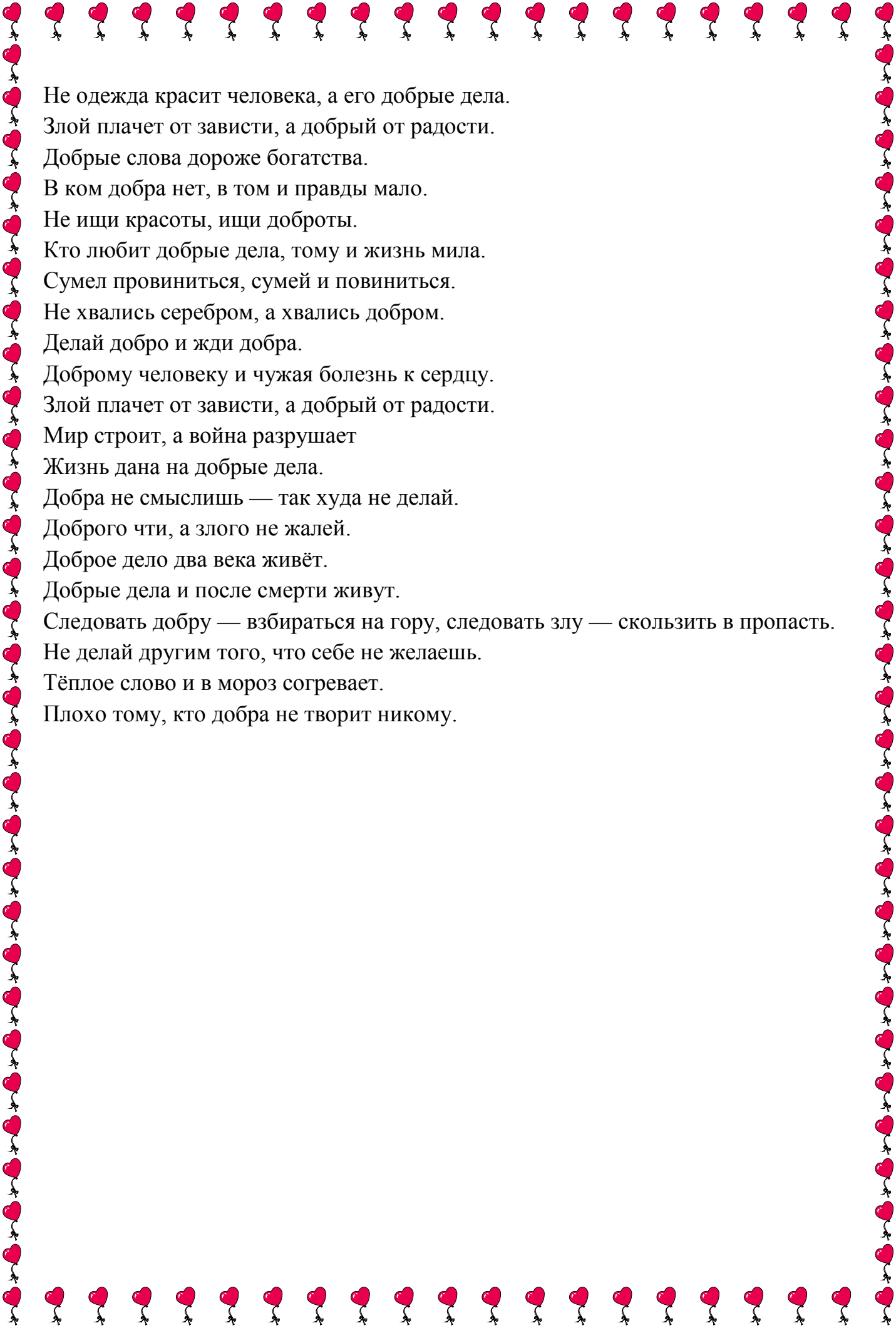
Про доброе дело говори смело.

Жизнь дана на добрые дела.

Худо жить без ласкового слова.

Доброе слово лечит, а злое калечит.

Добряк добро творит, быть может, и, не зная, что от этого болит душа у негодяя.



Не одежда красит человека, а его добрые дела.  
Злой плачет от зависти, а добрый от радости.  
Добрые слова дороже богатства.  
В ком добра нет, в том и правды мало.  
Не ищи красоты, ищи доброты.  
Кто любит добрые дела, тому и жизнь мила.  
Сумел провиниться, сумей и повиниться.  
Не хвались серебром, а хвались добром.  
Делай добро и жди добра.  
Доброму человеку и чужая болезнь к сердцу.  
Злой плачет от зависти, а добрый от радости.  
Мир строит, а война разрушает  
Жизнь дана на добрые дела.  
Добра не смыслишь — так худа не делай.  
Доброго чти, а злого не жалей.  
Доброе дело два века живёт.  
Добрые дела и после смерти живут.  
Следовать добру — взбираться на гору, следовать злу — скользить в пропасть.  
Не делай другим того, что себе не желаешь.  
Тёплое слово и в мороз согревает.  
Плохо тому, кто добра не творит никому.